

otolabshadowplay



shadowplay

live audiovisual performance

Shadowplay è un progetto audiovisivo dance che prevede una formazione aperta di performer.

L'audio, caratterizzato da sonorità ipnotiche di origine techno, è un live mix realizzato con vinili e pattern elettronici eseguiti in digitale.

Il video, progettato per due schermi affiancati, miscela materiali visivi optical sincronizzati in tempo reale con l'audio.

concept: otolab 2008

audio: menthos, mud

visuals: ale, dies, fd, mud, orgone, xo00

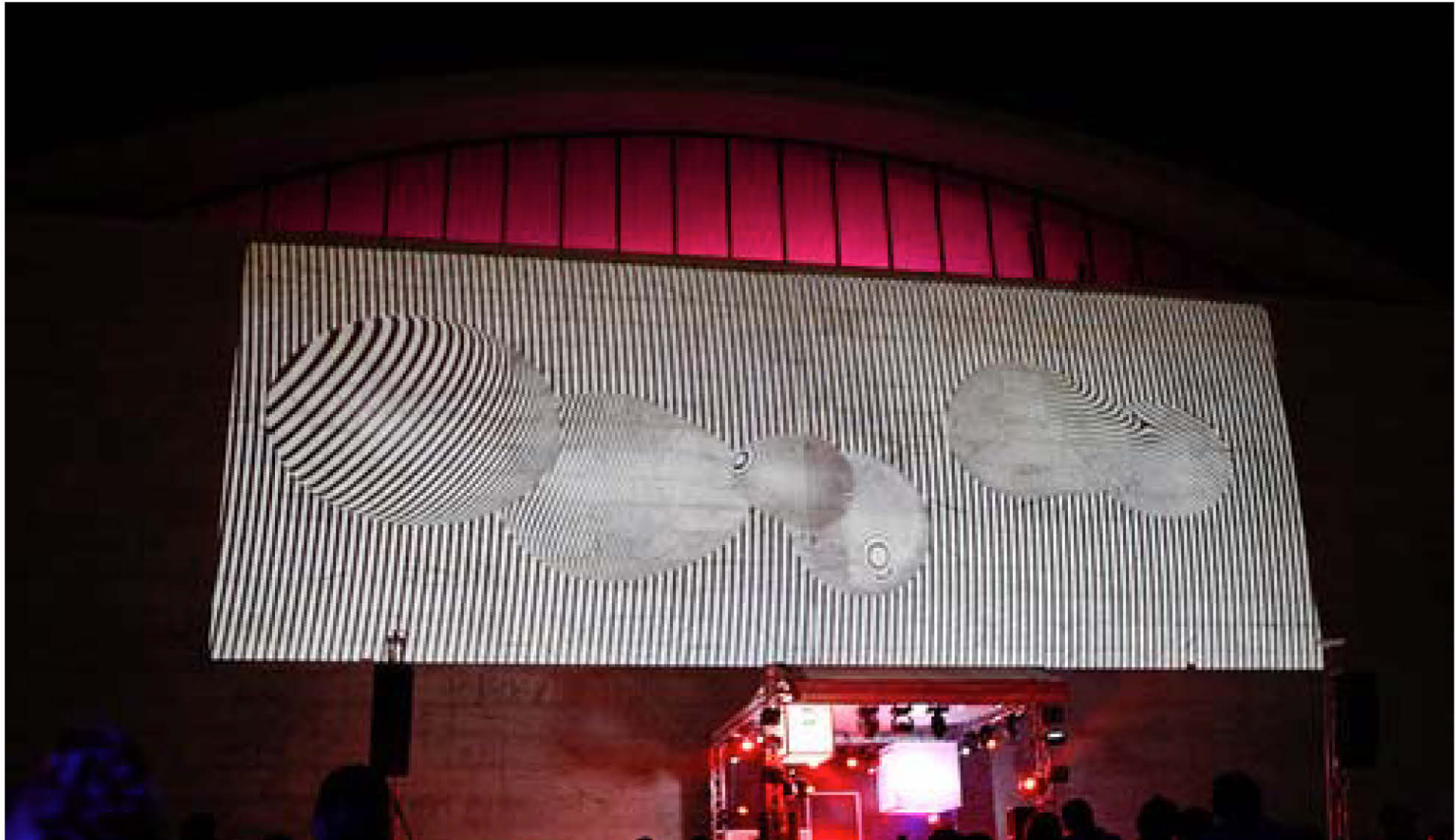
total time: around 120'

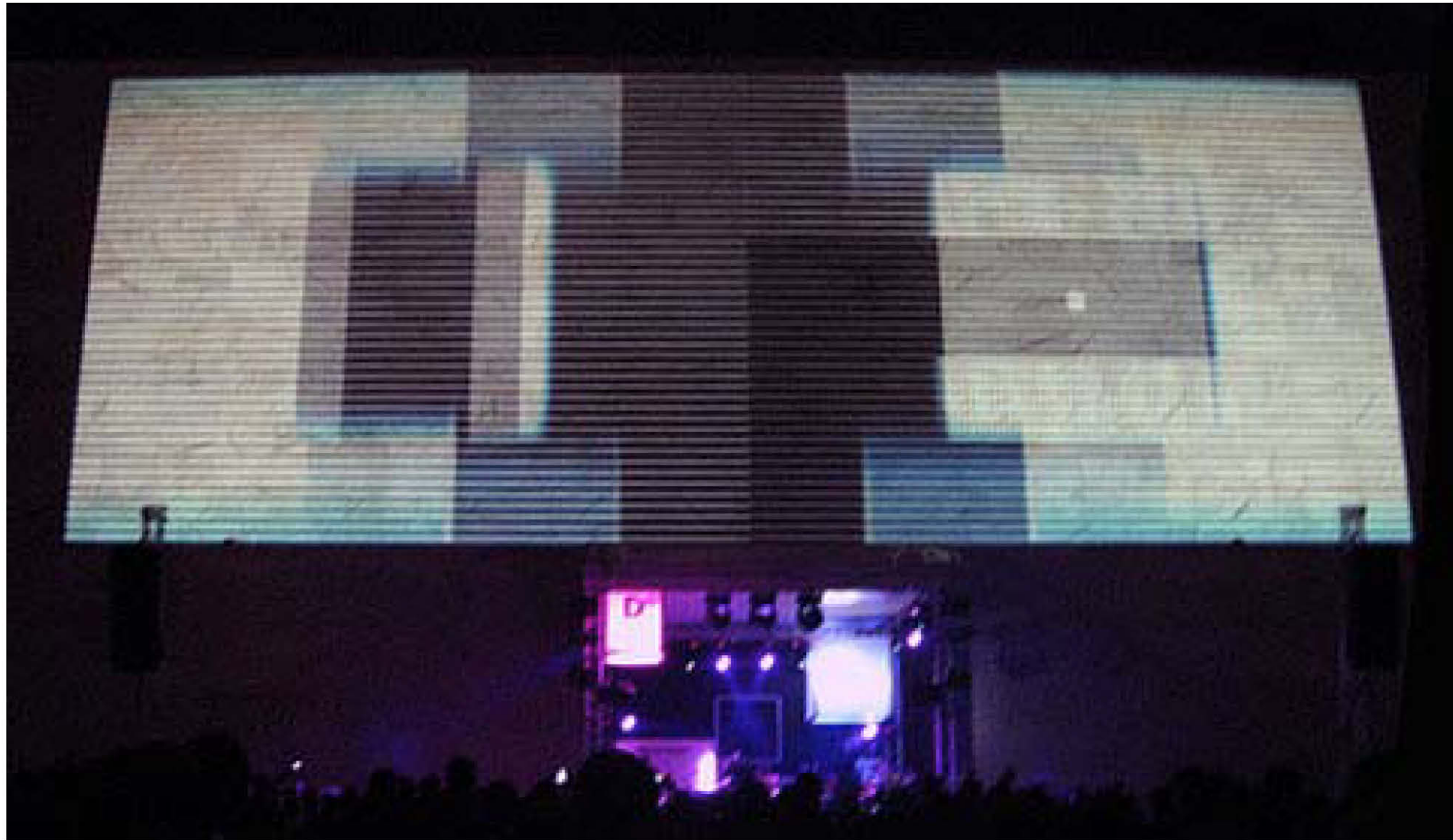


scheda tecnica / technical rider

2 tavoli 2x1 metri
2 schermi 4x3 metri autoportanti e affiancati
2 proiettori da 5000 ansilumen
2 cavi VGA dal palco ai proiettori
1 impianto audio, amplificazione e diffusori
da 3000 W con subwoofer
2 monitor audio, su palco
1 mixer audio da 6 canali, su palco
2 ciabatte con alimentazione elettrica
supporto tecnico audio/video del service









otolab

associazione culturale

sede legale: / legal situs:

via crema 12
20135 milano, italy
tel. +39.0258308780

laboratorio: / laboratory:

via garigliano 8
20159 Milano, italy
www.otolab.net
www.myspace.com/otolab
www.vimeo.com/otolab
contacts@otolab.net

photo by giovanni de angelis
roma, dissonanze 2008

