



Otolab nasce nel 2001 a Milano da un gruppo di affinità che vede musicisti, dj, vj, videoartisti, videomaker, web designer, grafici e architetti unirsi nell'affrontare un percorso comune nell'ambito della musica elettronica e della ricerca audiovisiva. I progetti vengono sviluppati attraverso il lavoro di laboratorio, i seminari e le live performance, secondo principi di mutuo confronto e sostegno, di libera circolazione dei saperi e di sperimentazione.

La produzione si compone di progetti collettivi e individuali per i quali vengono utilizzati linguaggi che vanno dall'elettronica sperimentale alla techno, dal dub alle sonorità industriali, sempre alla ricerca di un rapporto simbiotico con l'immagine e il video.

Otolab è un'associazione culturale che produce live media, progetti audio e audiovisivi, installazioni, seminari e workshop.

In questi anni di lavoro, sono stati ospitati in festival, manifestazioni culturali, musei e gallerie nazionali e internazionali e hanno collaborato alla realizzazione di iniziative culturali autogestite.

Otolab was founded in 2001 in Milan by an affinity group of musicians, djs, vjs, videoartists, videomakers, web designers, graphic designers and architects joined to go through a common path in the field of the electronic music and audiovisual research. The projects are developed through lab sessions, seminars and live performance according to the principles of brainstorming and mutual support, free circulation of knowledge and experimentation.

The production includes collective and individual projects managed with languages ranging from experimental electronics to techno, dub and industrial sonorities, always looking for a symbiotic relationship with image and video.

Otolab is a cultural association committed to create live media and installations and to carry out audio and audiovisual projects, seminars and workshops.

In these years, Otolab members have been welcomed to festivals, cultural events, museums, national and international galleries and have contributed to the realization of self-managed cultural initiatives.

LCM [les champs magnétiques]
Live audiovisual performance

Les champs magnétiques è un live media che si riferisce al racconto omonimo di André Breton e Philippe Soupault, nel quale l'azione di un giocatore influenza la reazione dell'avversario modificando in maniera istintiva gli accadimenti (avvenimenti) sullo stage.

In campi magnetici si affrontano due giocatori in uno scontro-danza improvvisato dal vivo.

Al termine di questa lotta iniziale, (iniziatica), il vincitore (l'eletto), affronta il viaggio e la costruzione di un proprio corpo celeste.

Les champs magnétiques is a live media performance based on a novel by André Breton and Philippe Soupault, where the action of one of two players spontaneously influences the reaction of the adversary on the stage.

In these magnetic fields, two players face each other in a fighting dance live improvisation.

At the end of this initiatory clash, the winner (the Chosen one) undertakes a trip in order to build its own celestial body.

visual: dies_, orgone

sound: dies_

software implementation: orgone

concept: otolab

total time: around 30'

production: otolab 2009



Scheda tecnica

Audio

- 1 impianto audio da 3000 W + subwoofer (min.)
- 2 casse monitor stereo per il palco
- 1 mixer 6 canali

Video

- 3 proiettori da 5000 Ansilumen
- 3 schermi 3x4 metri (min.)
- 3 cavi video VGA dal tavolo ai proiettori

Consolle

- 1 tavolo 2x1 metri
- 2 ciabatte per l'alimentazione elettrica 220/240V 50 Hz sulla consolle nel palco

Technical sheet

Audio

- 1 sound system 3000 W + subwoofer (min.)
- 2 monitor speaker on stage
- 1 mixer 6 chanel

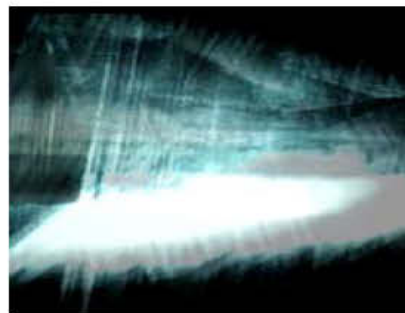
Video

- 3 projectors 5000 Ansi-lumen
- 3 screens for projection 3x4 mt (min.)
- 3 cables video VGA from projectors to the consolle on stage

Consolle

- 1 desk 2x1 mt
- 2 electrical power 220/240V 50 Hz to the consolle on stage

Screen 1 (4:3)



Screen 2 (4:3)



Screen 3 (4:3)



Consolle





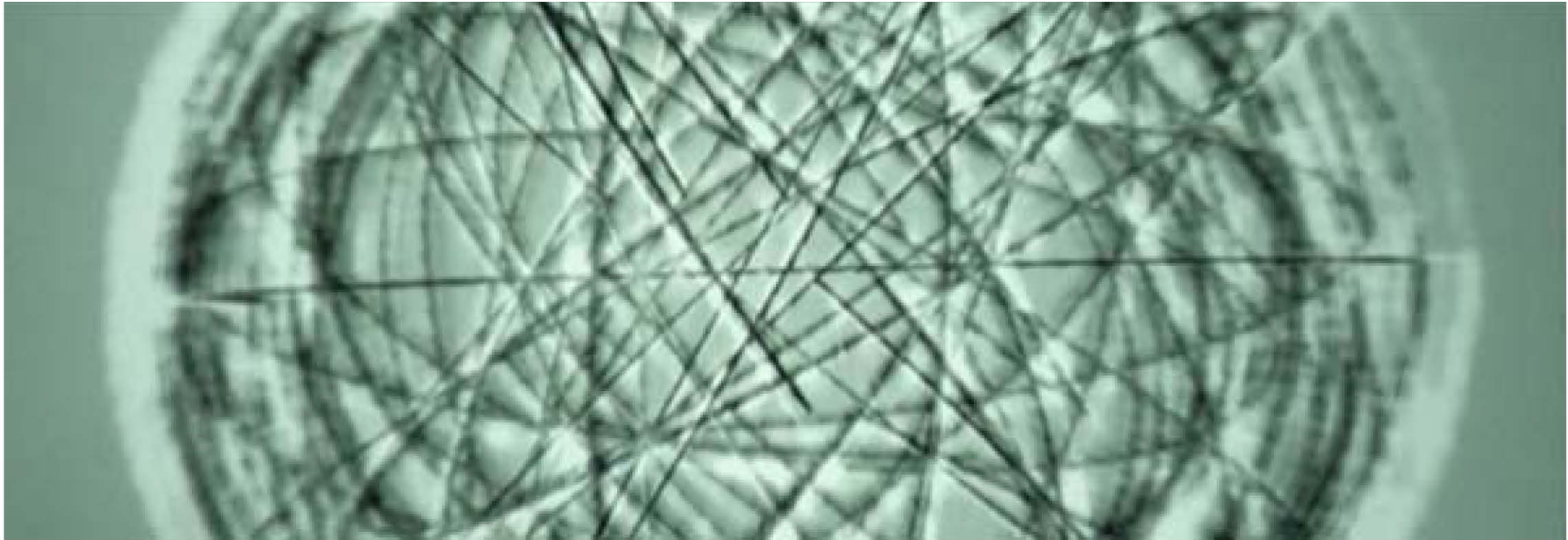












otolab
associazione culturale

sede legale: / legal situs:
via crema 12
20135 milano, italy
tel. +39.0258308780

laboratorio: / laboratory:
via garigliano 8
20159 Milano

www.otolab.net
www.myspace.com/otolab
www.vimeo.com/otolab
contacts@otolab.net