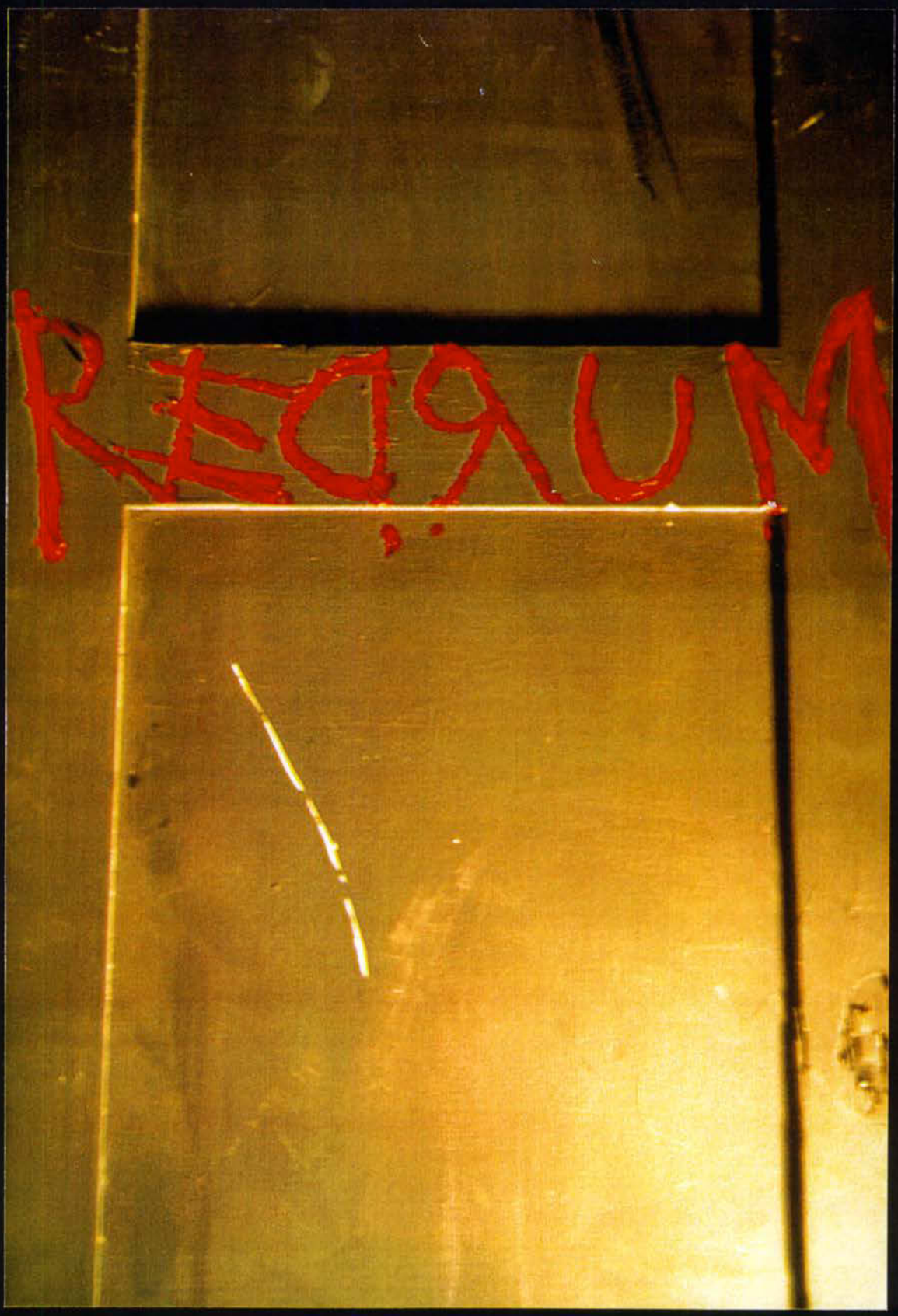
c/o careof DOCVA: VIAFARINI

MARINELLA SENATORE

DOCVA documentation center for visual arts
fabbrica del vapore, via procaccini 4, 20154 milano

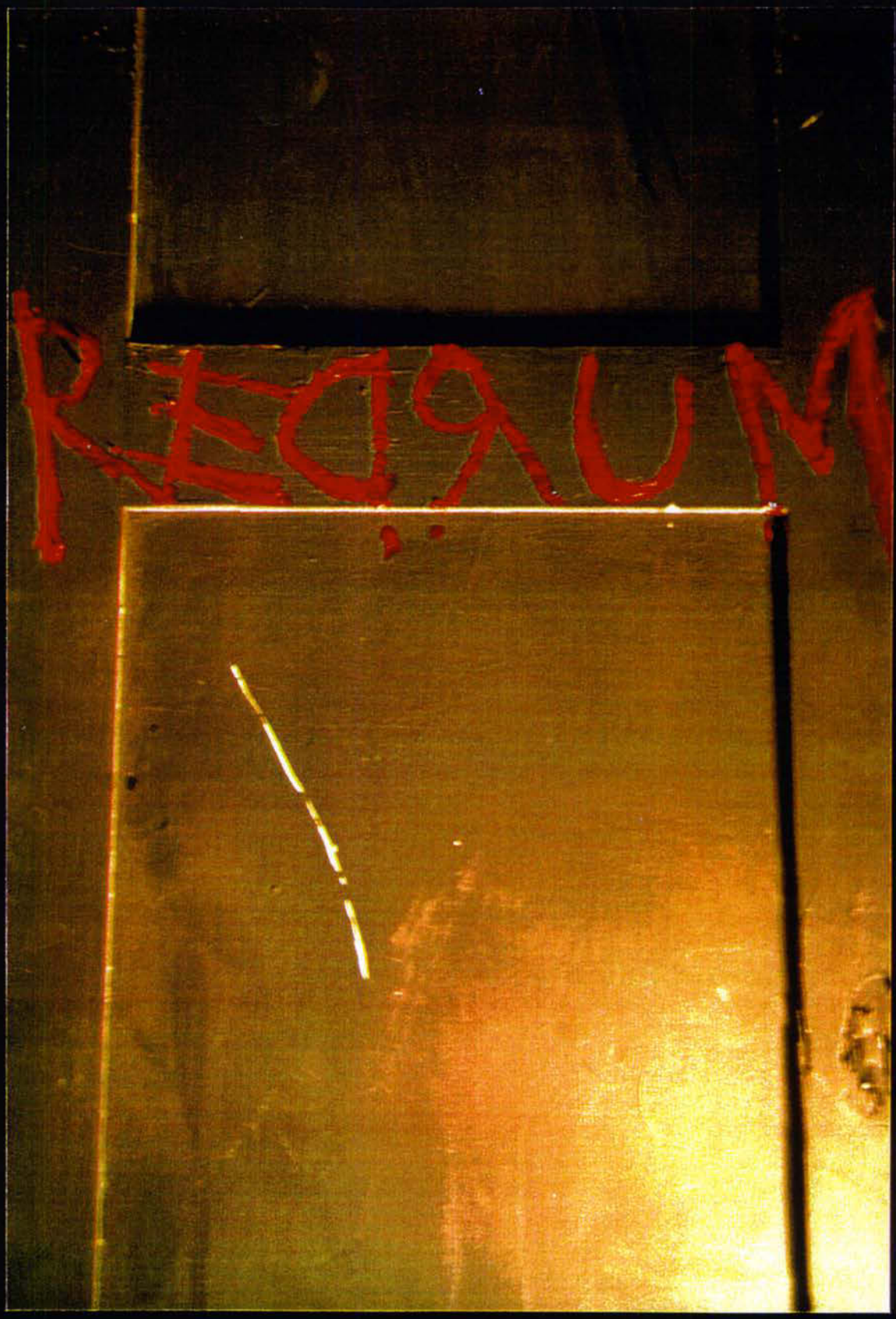
careof p +39 02 3315800
viafarini p +39 02 66804473

www.docva.org



REDRUM

1997 - cibachrome cm 130 x 40
(Polaroid Coll – Polaroid E Coll.)



REDRUM

1997 - cibachrome cm 130 x 40
(Polaroid Coll – Polaroid E. Coll.)

LA MENSA

1998 - stampa lambda cm 200 x 80

LA MENSA

1998 - stampa lambda cm 200 x 80









CAMERA VERDE #1

1998 - proiezioni multiple, sonoro
dimensioni variabili









LA MENSA

1998 - v8, colore, audio orig., 3'
(still da video)









LA MENSA

1998 - v8, colore, audio orig., 3'
(still da video)









CAMERA VERDE #1

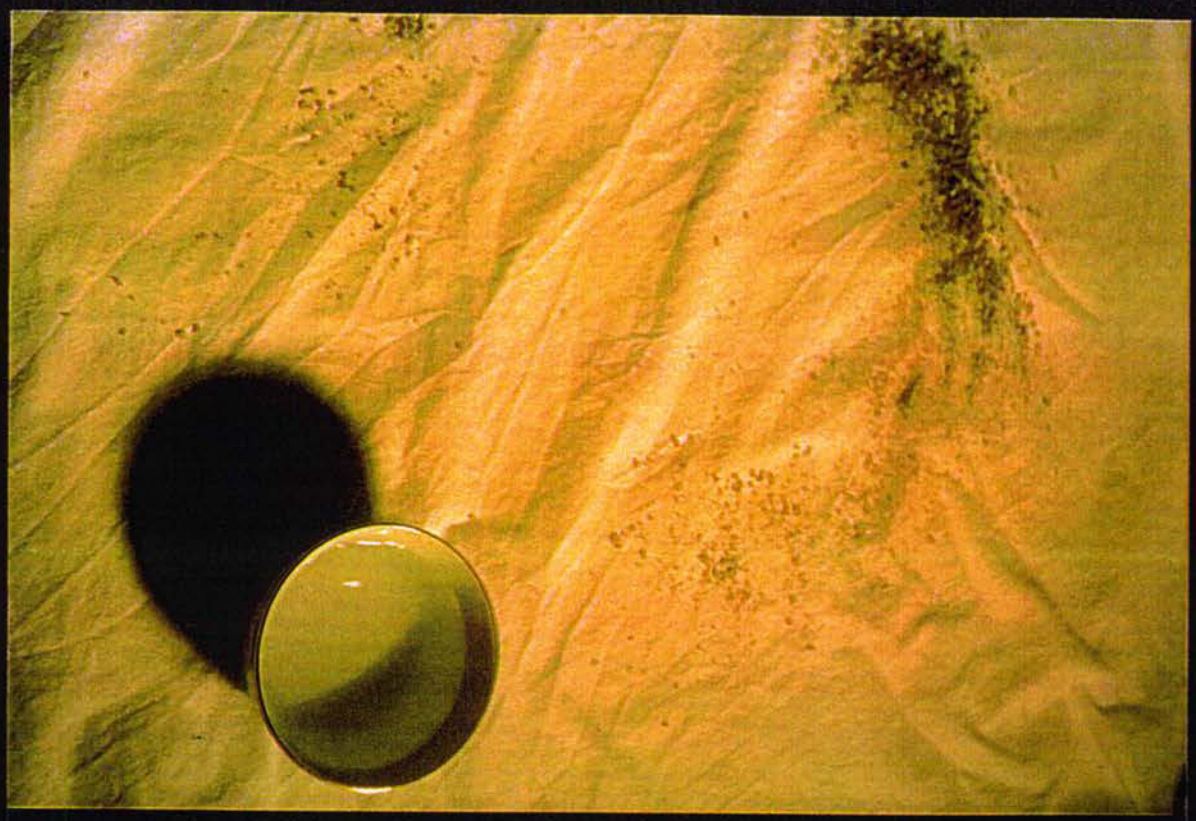
1998 - proiezioni multiple, sonoro
dimensioni variabili





CAMERA GIALLA #3

1999 - proiezioni dall'alto su tavole di legno
dimensioni variabili





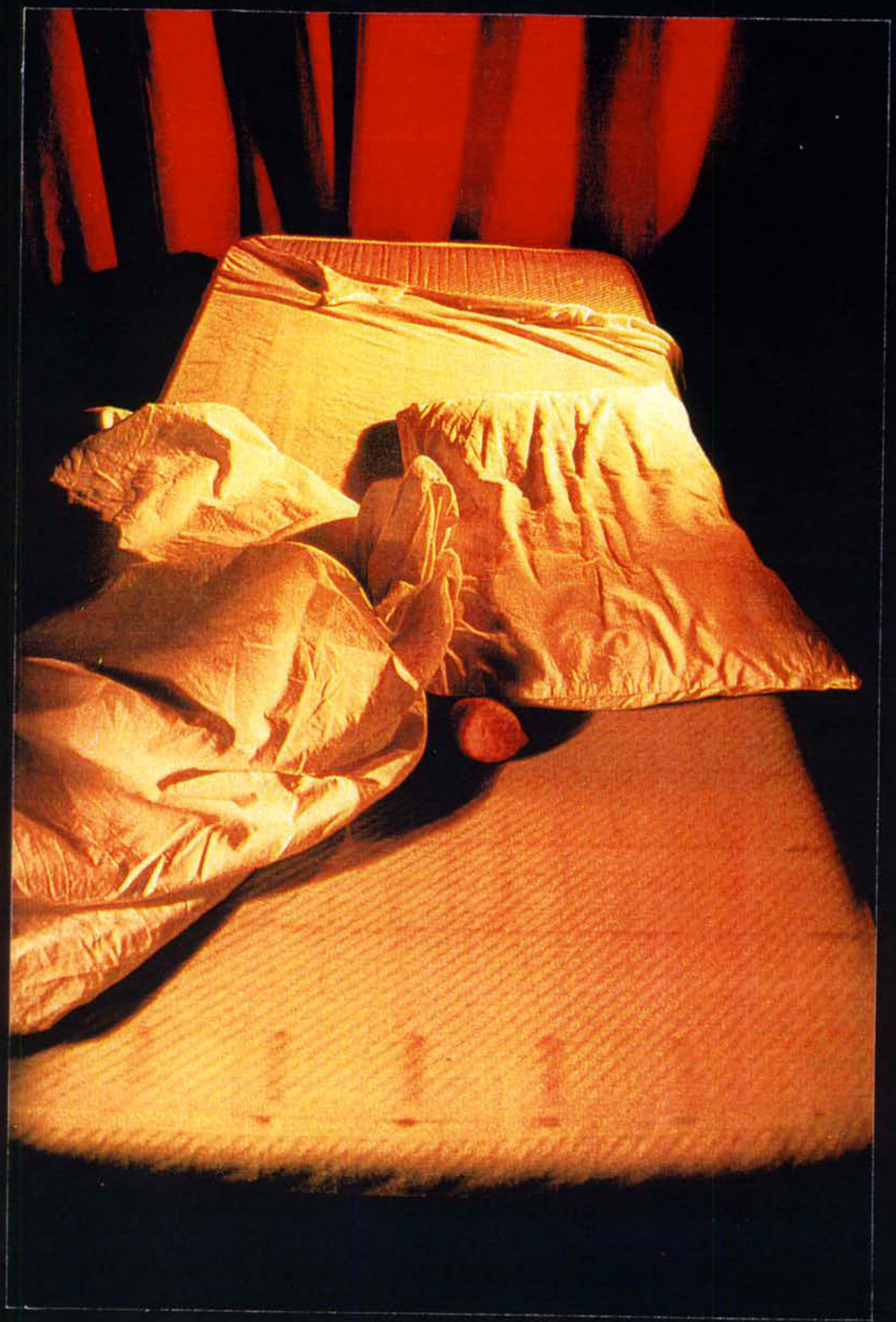
CAMERA GIALLA #3

1999 - proiezioni dall'alto su tavole di legno
dimensioni variabili



CAMERA ROSSA - #2

1999 - inst., letto, proiettori a incandescvenza
dimensioni variabili



CAMERA ROSSA - #2

1999 - inst., letto, proiettori a incandescvenza
dimensioni variabili

IL MANTELLO

1999 - 2 C-print cm 80 x 100





IL MANTELLO

1999 - 2 C-print cm 80 x 100



OSTAGGI

1999 - 5 stampe cromogeniche cm 70 x 100
10 C-print cm 30 x 40

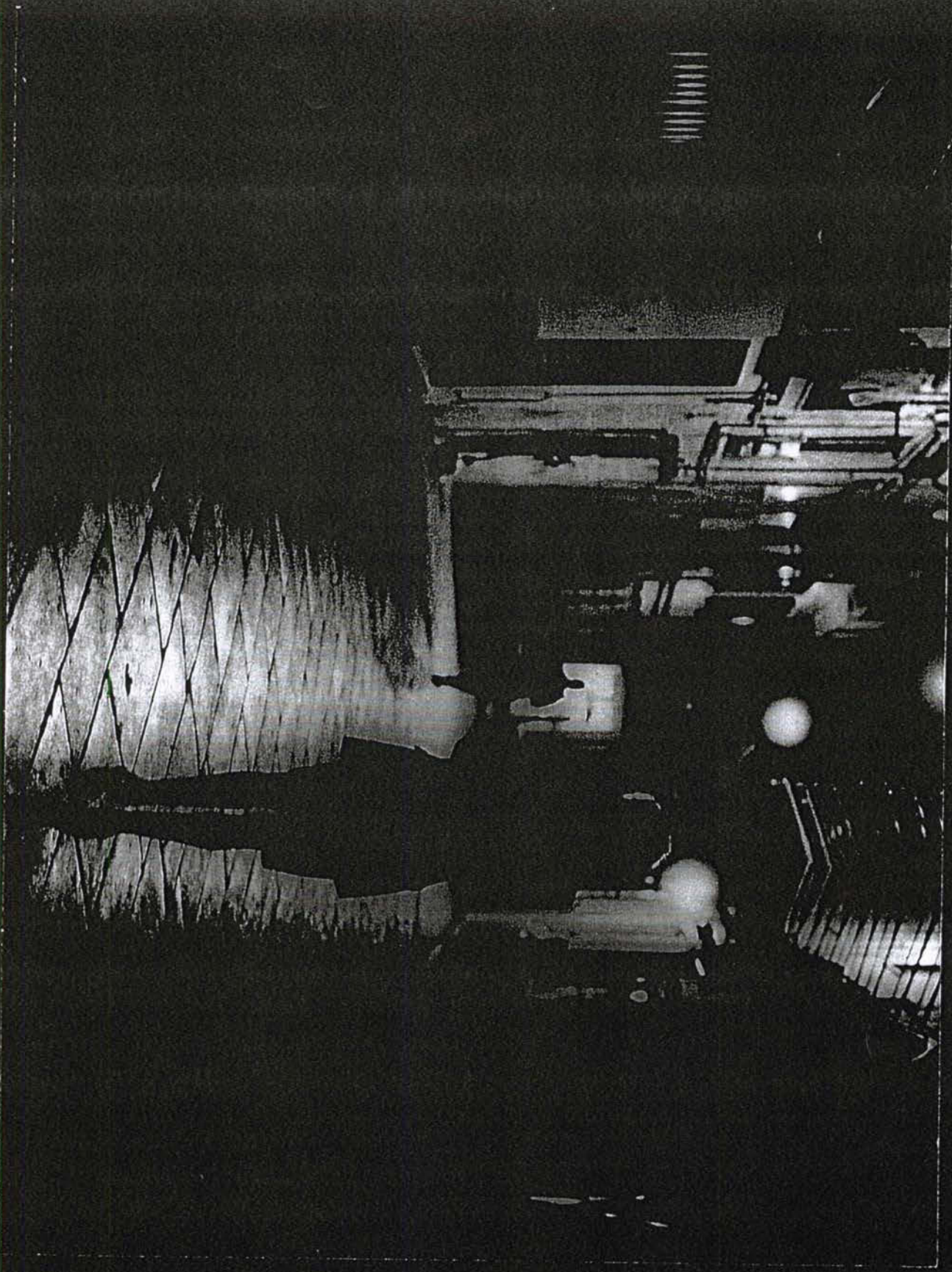


OSTAGGI

1999 - 5 stampe cromogeniche cm 70 x 100
10 C-print cm 30 x 40

OVERCARE

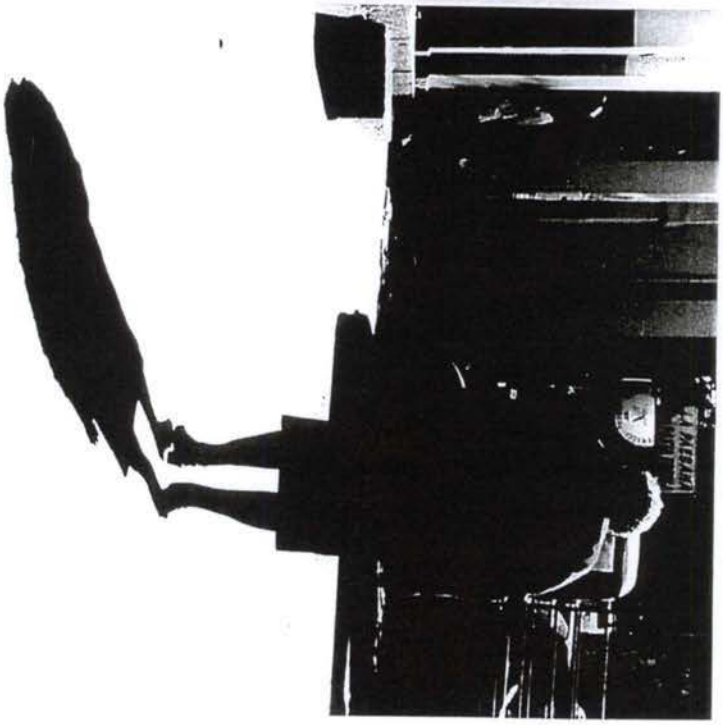
1999 - stampa b/w montata in cornice
cm 30 x 40



OVERCARE

1999 - stampa b/w montata in cornice
cm 30 x 40



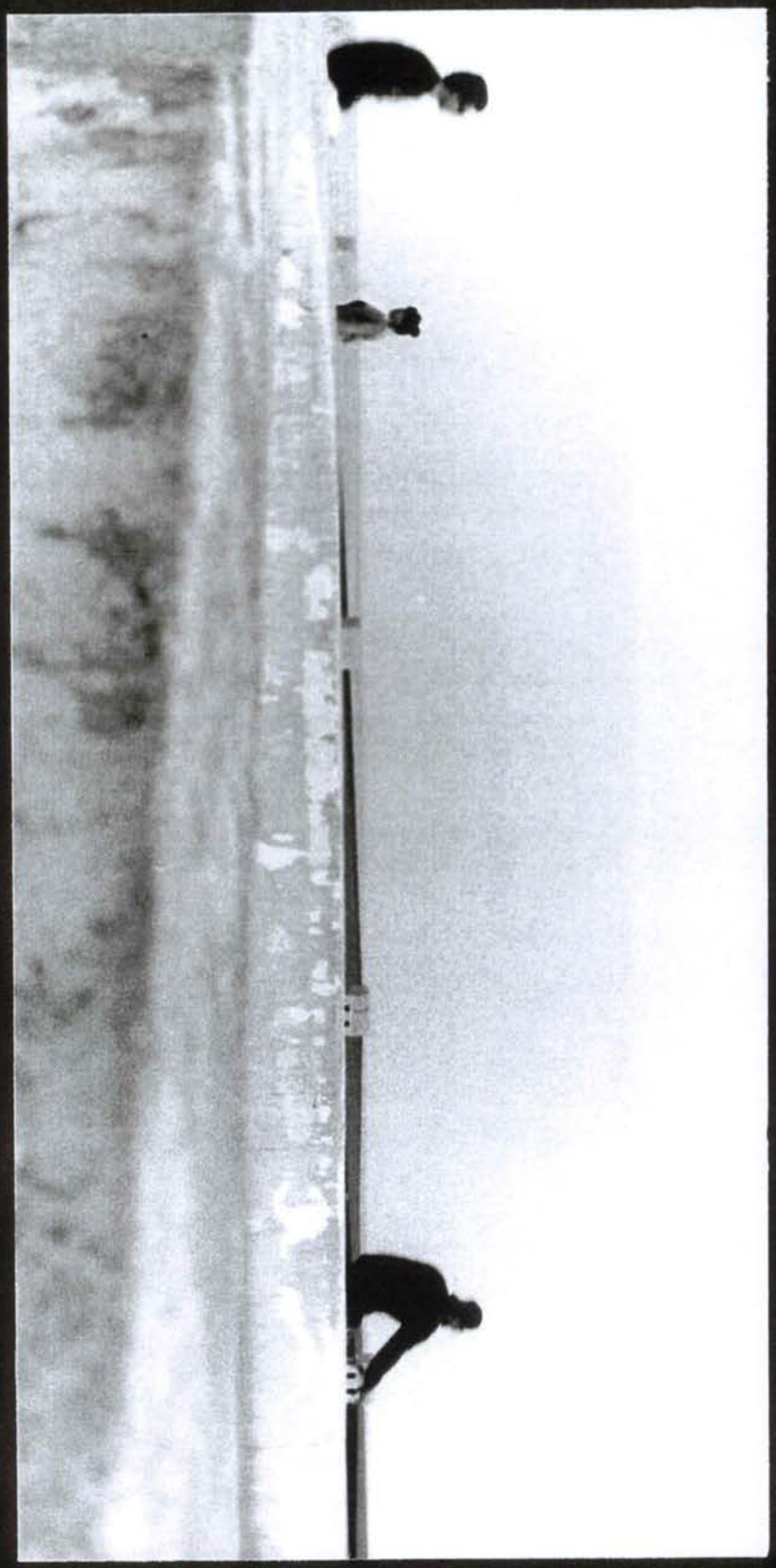


L'UOMO CHE NON BEVEVA ACQUA

2000 - 2 stampe digitali su poliestere
cm 130 x 200

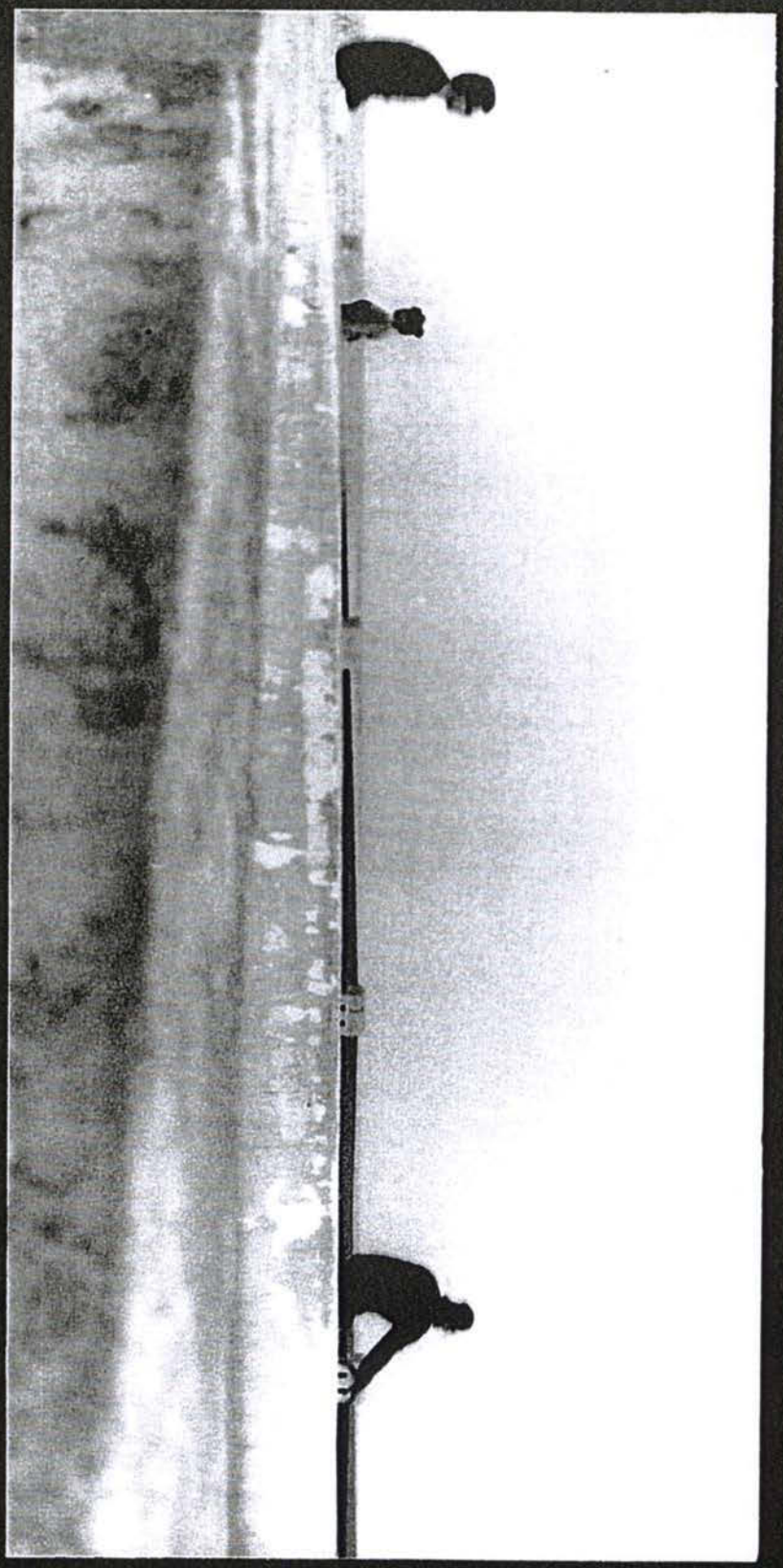
L'UOMO CHE NON BEVEVA ACQUA

2000 - 2 stampe digitali su poliestere
cm 130 x 200



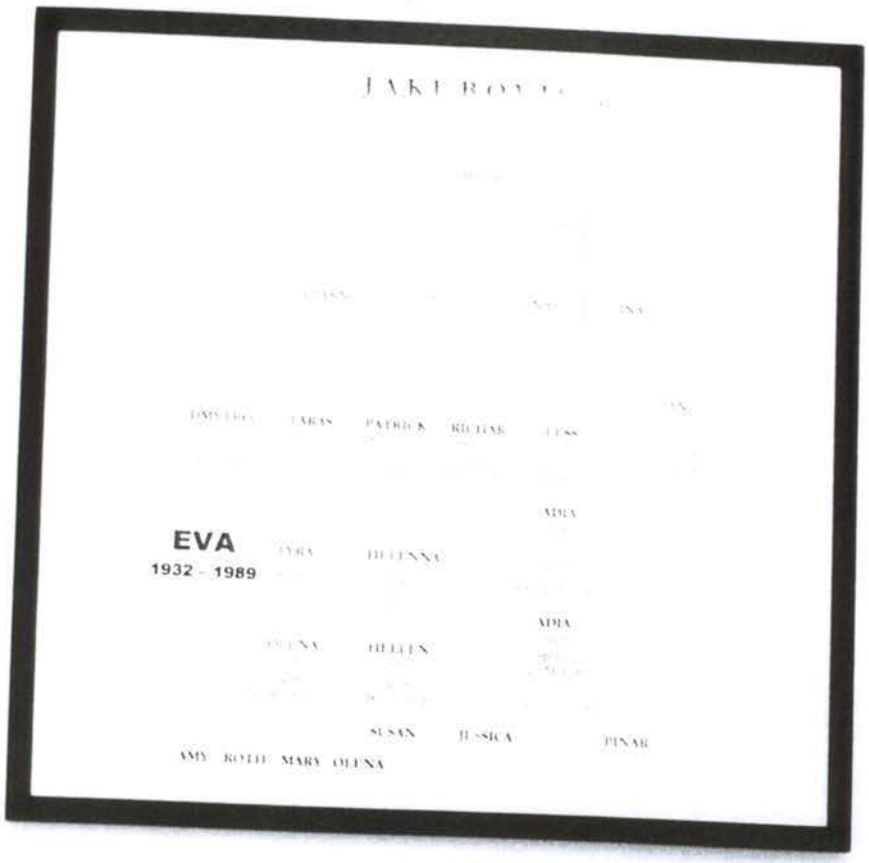
UNTITLED (OVERTIME)

2000 - stampa digitale su carta cm 120 x 200

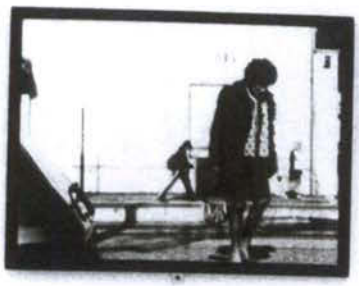


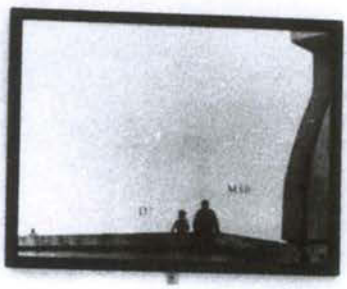
UNTITLED (OVERTIME)

2000 - stampa digitale su carta cm 120 x 200



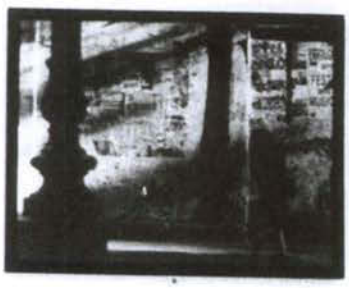






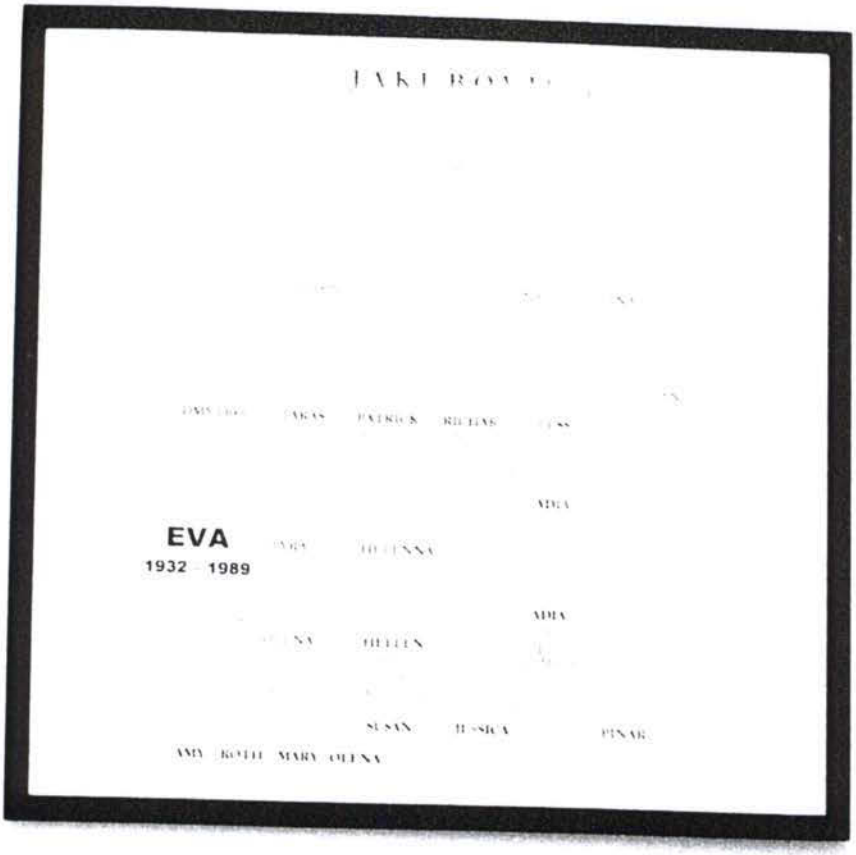


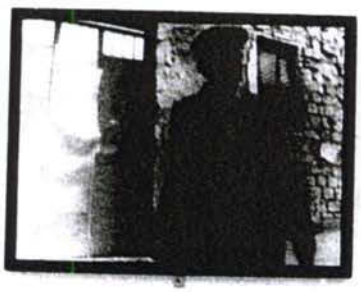


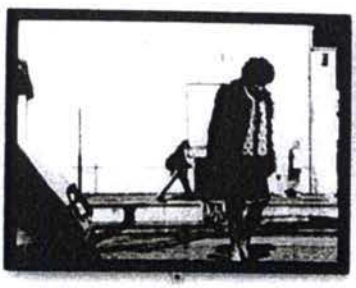


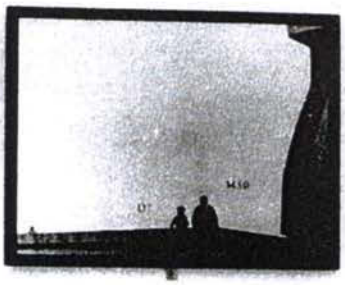
STORIA DELLA SIGNORA CHE S'INVENTÒ DEI NIPOTI

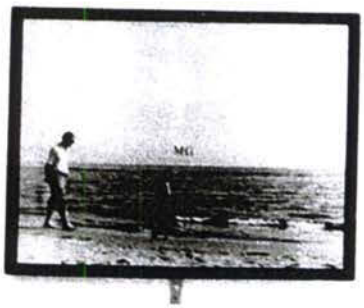
2000 - albero genealogico cm 200 x 200
6 stampe b/w in cornice cm 40 x 50

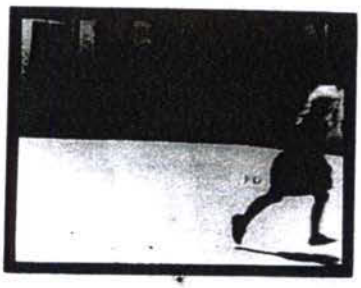


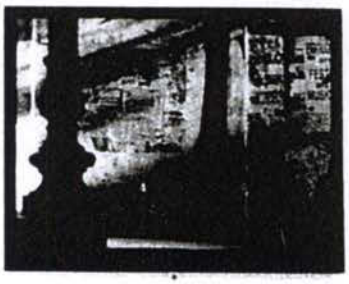












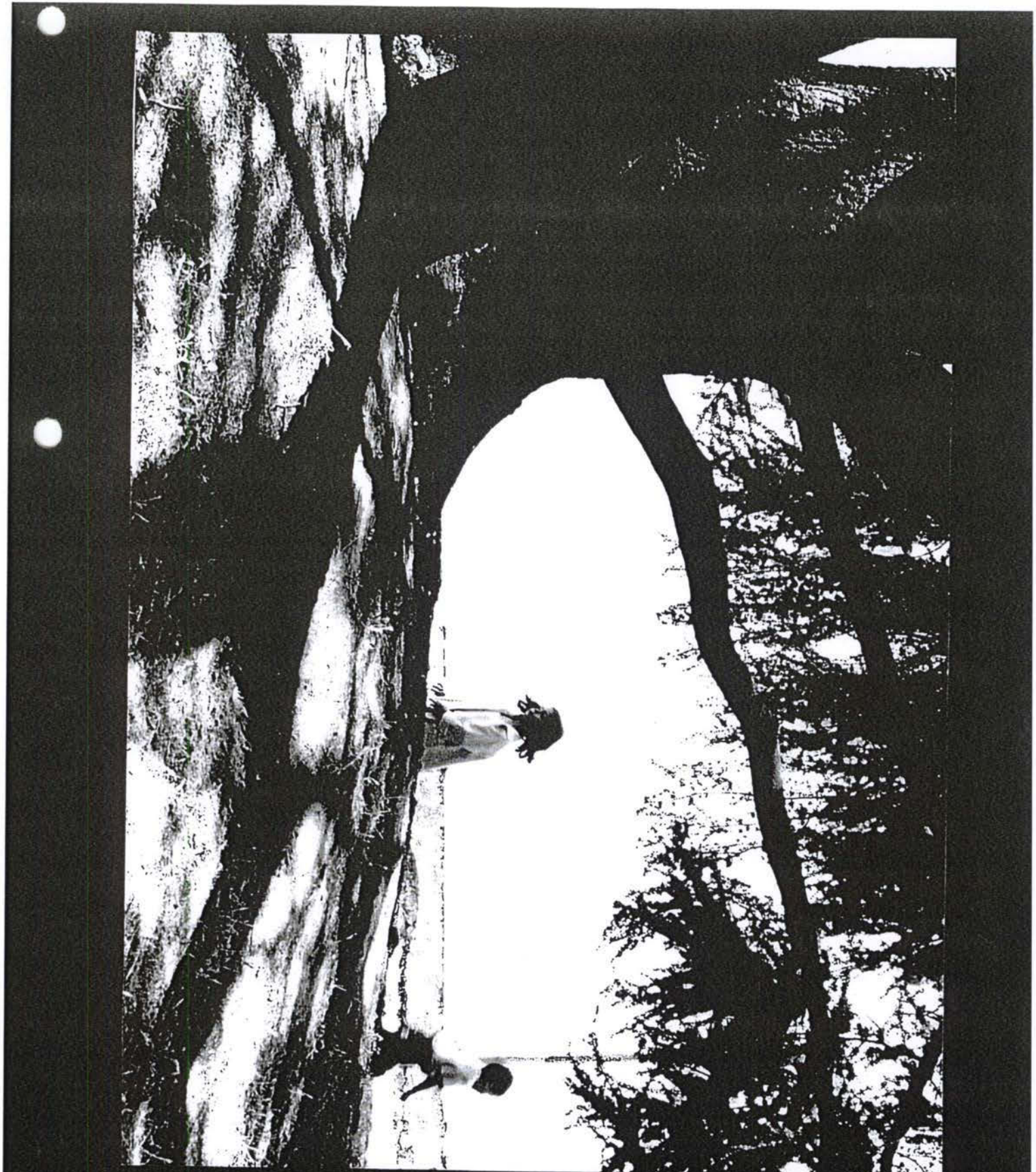
STORIA DELLA SIGNORA
CHE S'INVENTÒ DEI NIPOTI

2000 - albero genealogico cm 200 x 200
6 stampe b/w in cornice cm 40 x 50



L'ALBERO

2000 - stampa digitale b/w cm 400 x 200
(4 parti)



L'ALBERO

2000 - stampa digitale b/w cm 400 x 200
(4 parti)



LA TANA

2000 - immagine in rete



LA TANA

2000 - immagine in rete

USELESS #1

2000 - proiezione b/w
dimensioni variabili

USELESS #1

2000 - proiezione b/w
dimensioni variabili

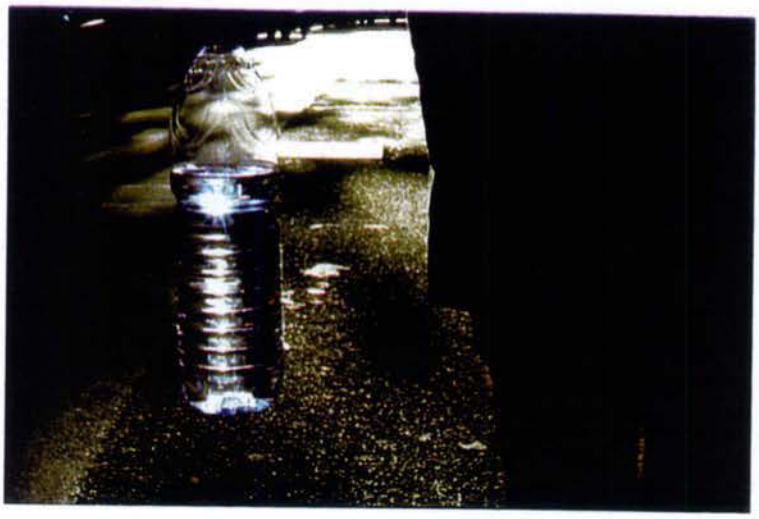






USELESS (SERIE #2)

2001 - proiezioni video
dimensioni variabili







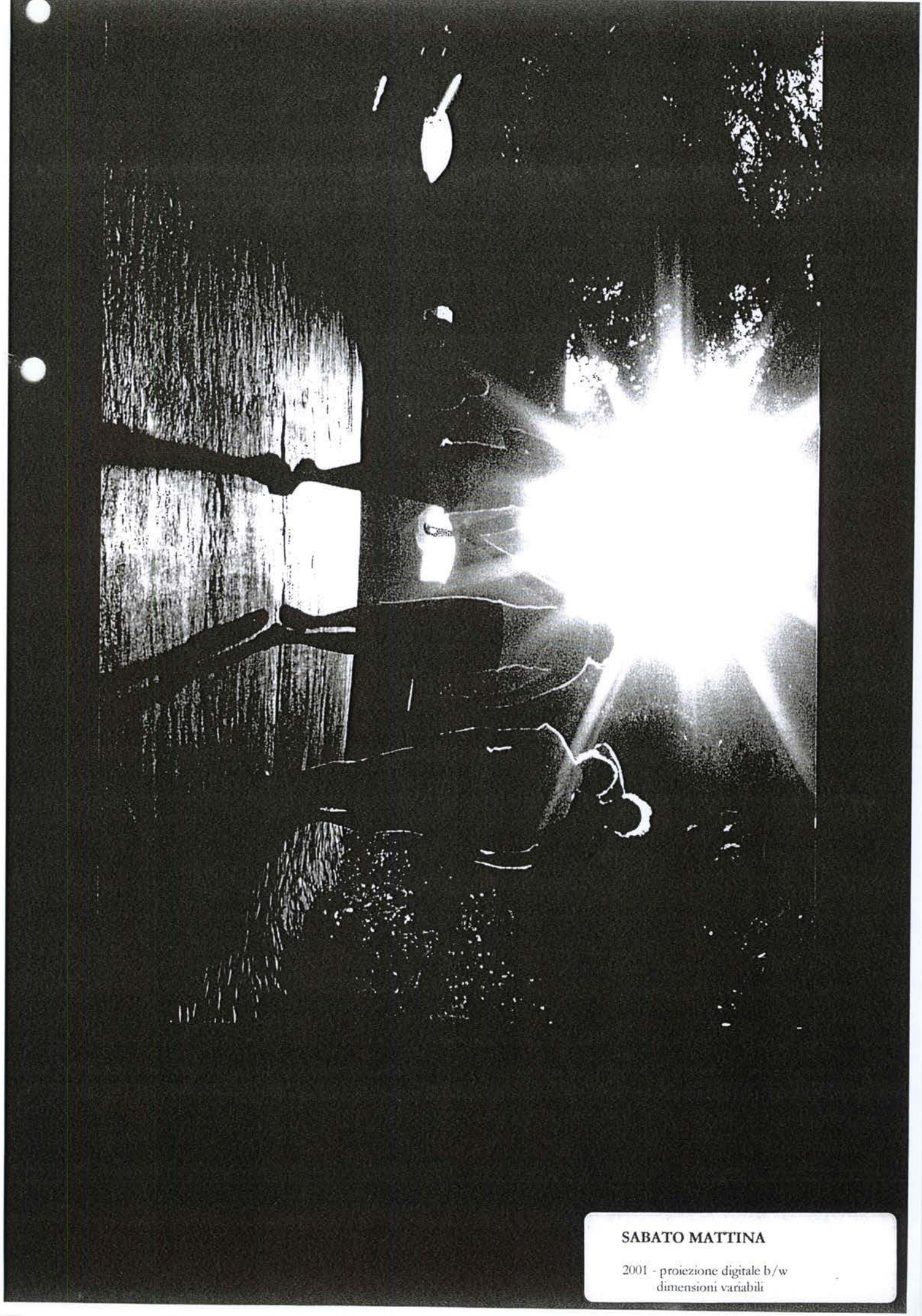
USELESS (SERIE #2)

2001 - proiezioni video
dimensioni variabili



SABATO MATTINA

2001 - proiezione digitale b/w
dimensioni variabili



SABATO MATTINA

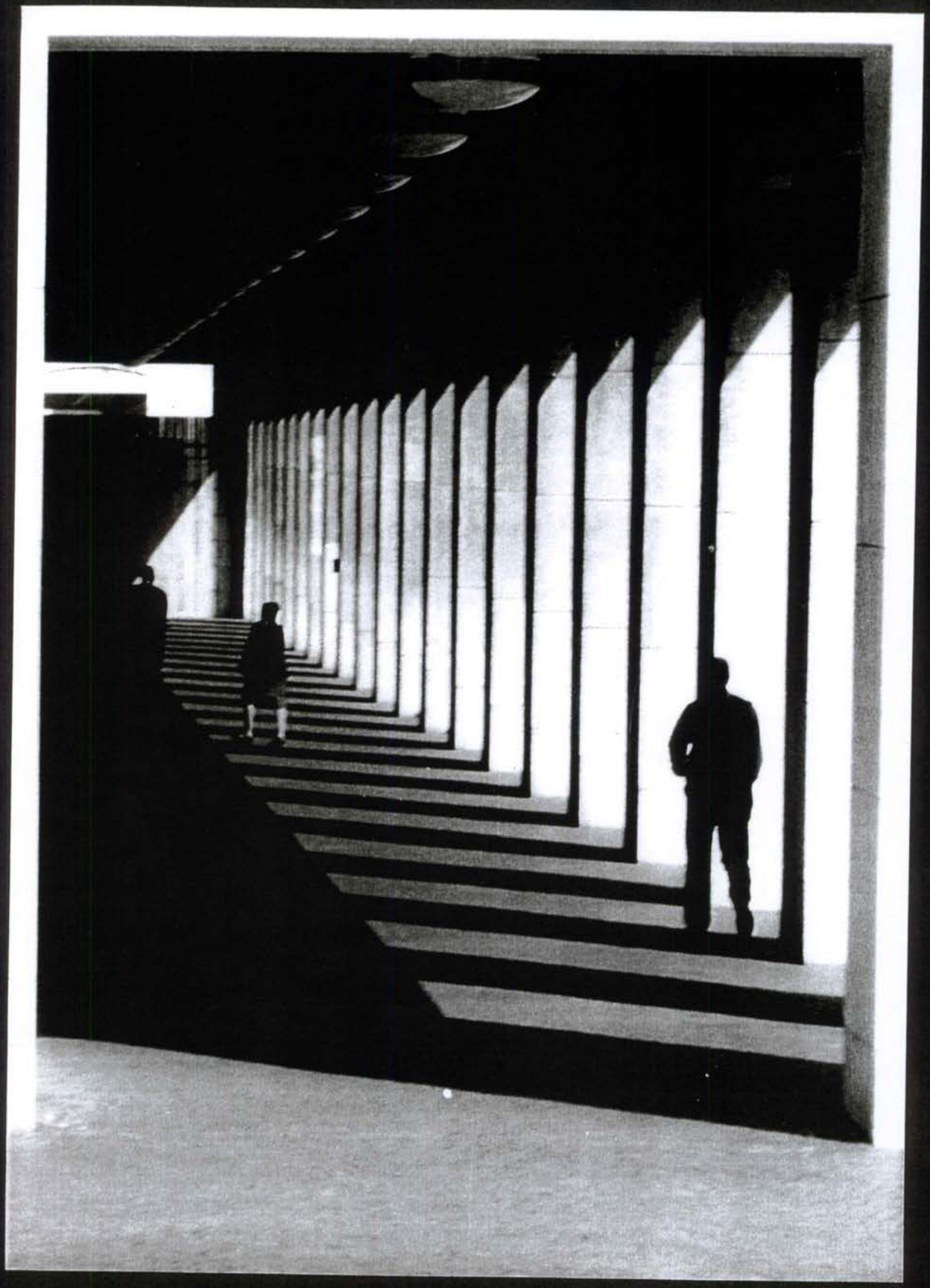
2001 - proiezione digitale b/w
dimensioni variabili





DOWN THE STARS

2000 - proiezioni
dimensioni variabili



WALK ON

2000 - stampa digitale su poliestere
cm 200 x 80

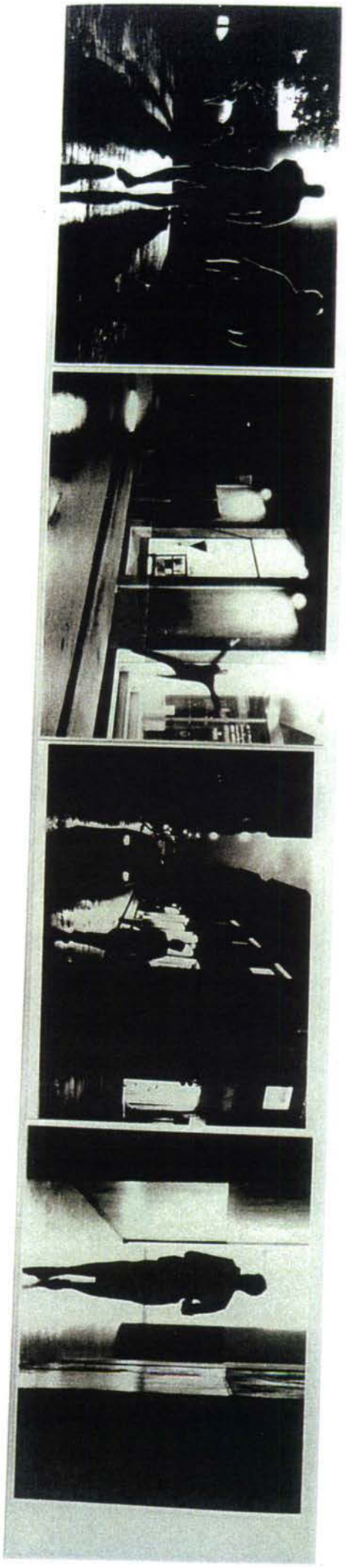
LA PORTA DI CASA

2000 - stampa digitale su carta cm 120 x 200



DIARIO DI UN PAZZO

2001 - 4 stampe digitali b/w cm 150 x 100
4 apparecchi illuminanti



DIARIO DI UN PAZZO

2001 - 4 stampe digitali b/w cm 150 x 100
4 apparecchi illuminanti



L'AMORE DIFFICILE

2001 - unica stampa digitale cm 300 x 70
(4 parti)



L'AMORE DIFFICILE

2001 - unica stampa digitale cm 300 x 70
(4 parti)



FIRE-FLY'S HOUSE

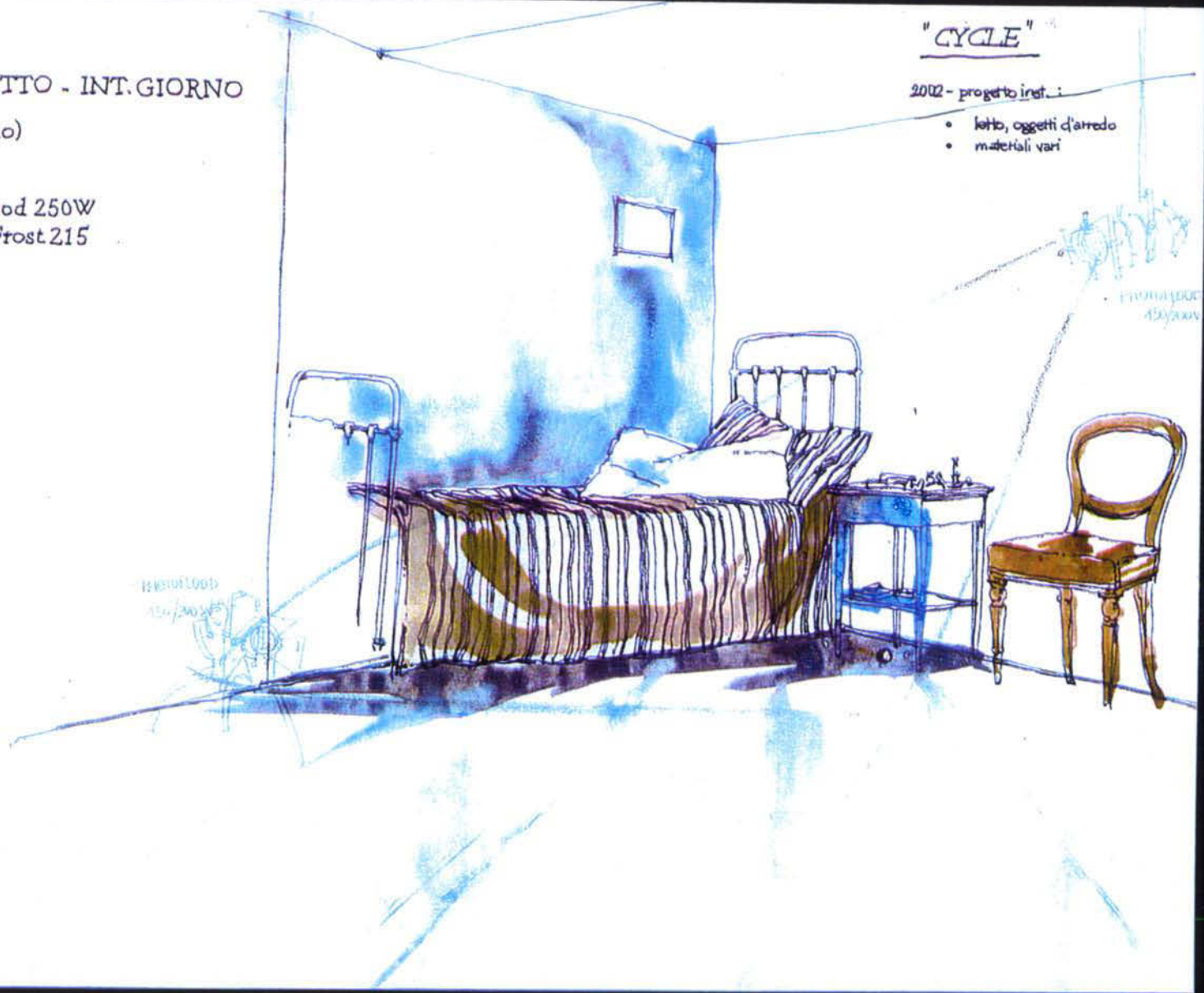
2002 - istallazione:
proiettori a incandescenza, recipienti di vetro
materiali vari



CAMERA DA LETTO - INT. GIORNO

(ill. diffusa giorno)

- 2 Photoflood 250W
- diffusore Frost 215

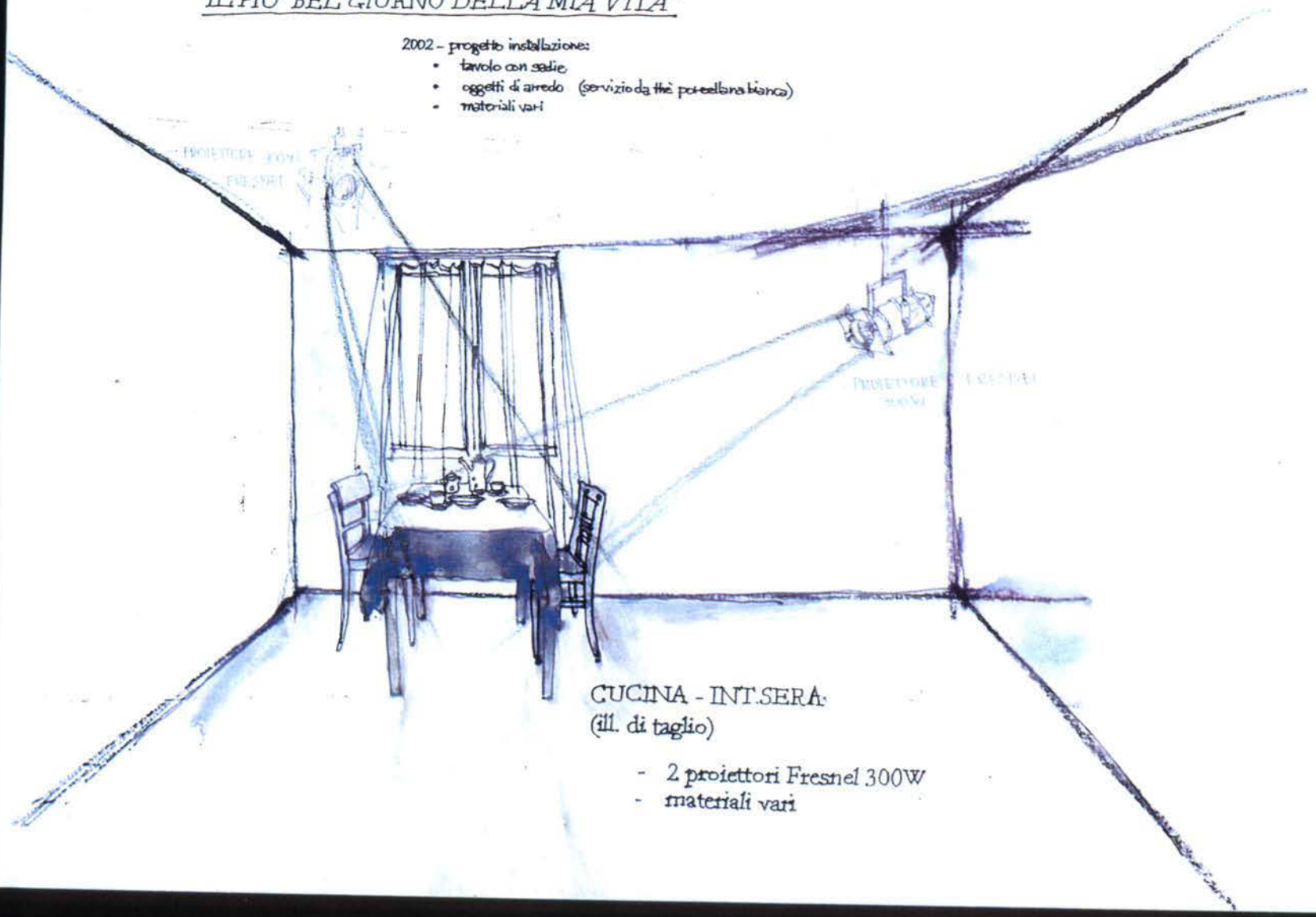


CYCLE

2002 - progetto installazione
illuminazione per int.giorno
mat.vari – dimensioni variabili

"IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA"

2002 - progetto installazione:
- tavolo con sedie
- oggetti di arredo (servizio da thè porcellana bianca)
- materiali vari



CUCINA - INT.SERA
(ill. di taglio)

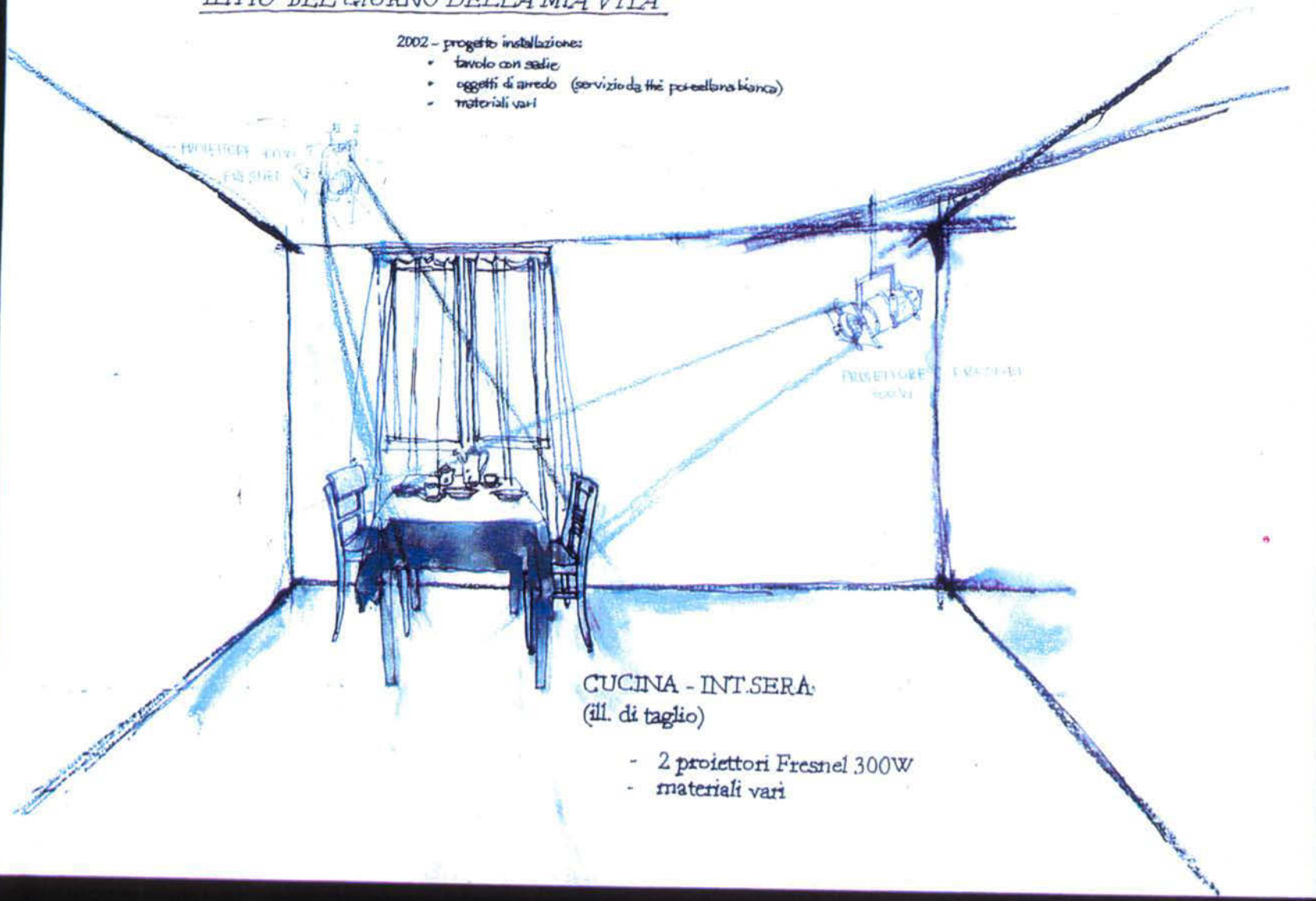
- 2 proiettori Fresnel 300W
- materiali vari

IL PIÙ BEL GIORNO DELLA MIA VITA

2002 - progetto intsallazione
illuminazione artificiale per int.sera
materiali vari, dimensioni variabili

"IL PIU' BEL GIORNO DELLA MIA VITA"

2002 - progetto installazione:
- tavolo con sedie
- oggetti di arredo (servizio da thè porcellana bianca)
- materiali vari

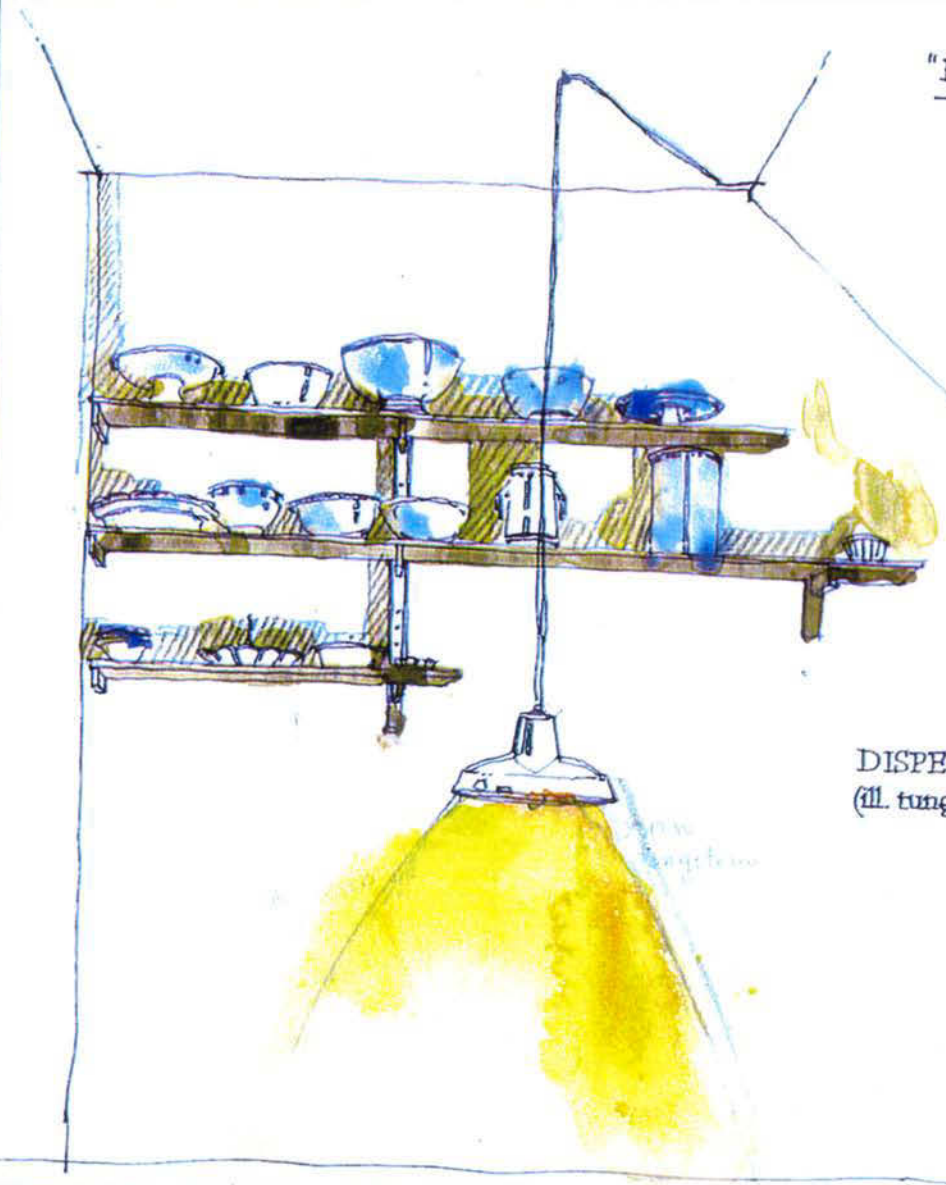


CUCINA - INT.SERA
(ill. di taglio)

- 2 proiettori Fresnel 300W
- materiali vari

IL PIÙ BEL GIORNO DELLA MIA VITA

2002 - progetto intsallazione
illuminazione artificiale per int.sera
materiali vari, dimensioni variabili



"FRIENDS KNOCKING AT YOUR DOOR"

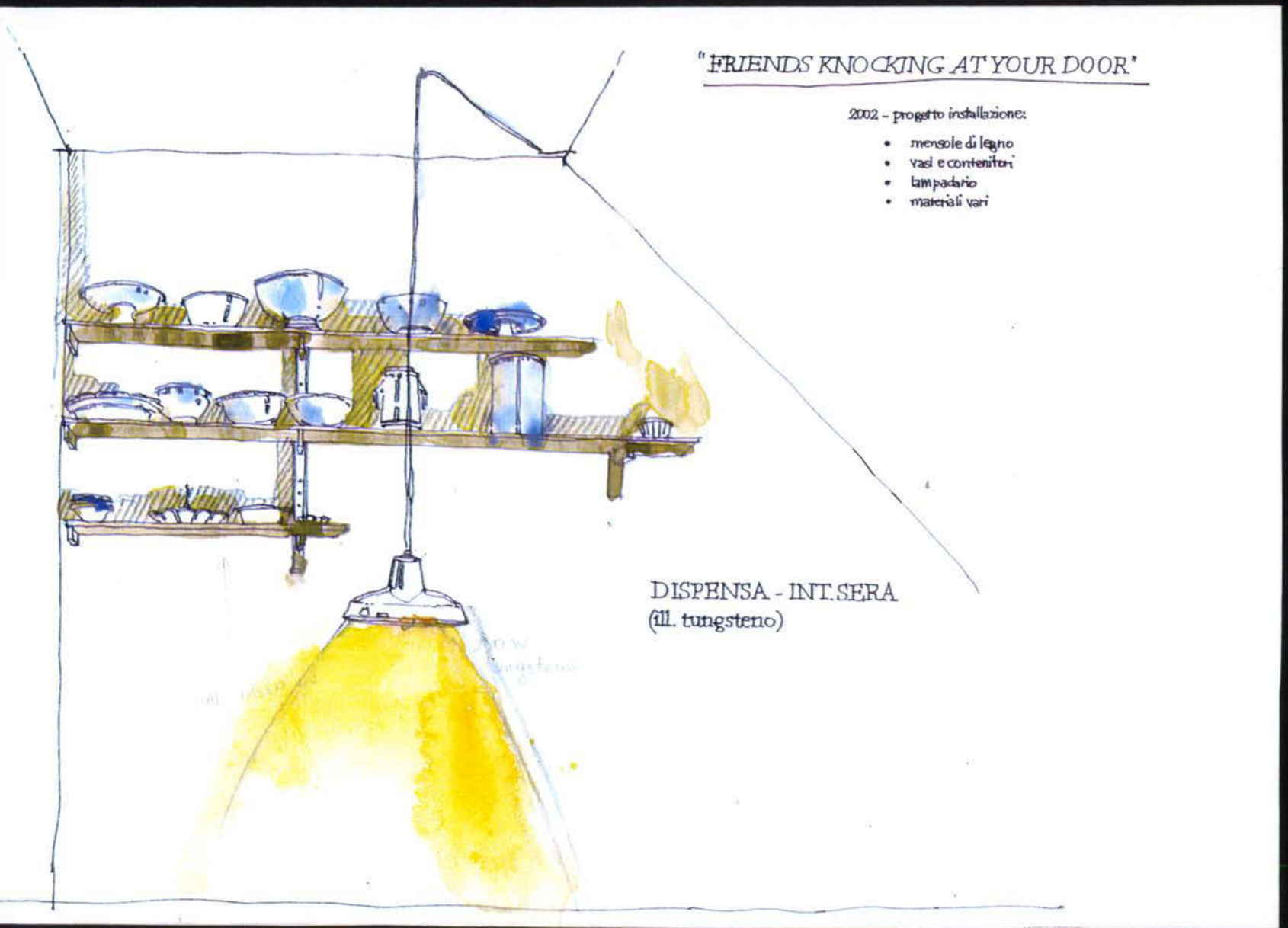
2002 - progetto installazione:

- mensole di legno
- vasi e contenitori
- lampadario
- materiali vari

DISPENSA - INT.SERA
(ill. tungsteno)

FRIENDS KNOCKING AT YOUR

2002 - progetto installazione
illuminazione per int.sera
mat.vari – dimensioni variabili



"FRIENDS KNOCKING AT YOUR DOOR"

2002 - progetto installazione:

- mensole di legno
- vasi e contenitori
- lampadario
- materiali vari

DISPENSA - INT.SERA
(ill. tungsteno)

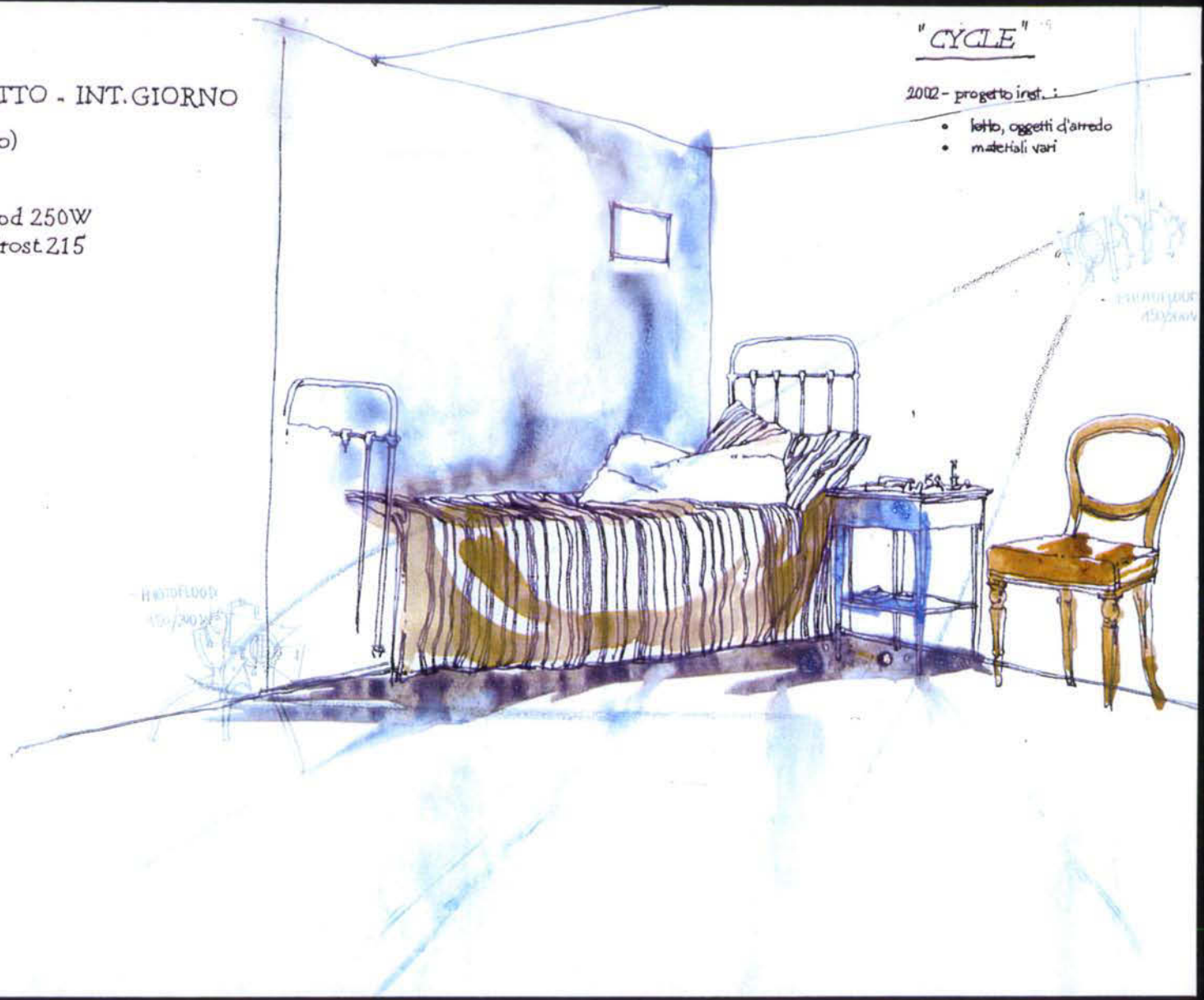
FRIENDS KNOCKING AT YOUR

2002 - progetto installazione
illuminazione per int.sera
mat.vari – dimensioni variabili

CAMERA DA LETTO - INT. GIORNO

(ill. diffusa giorno)

- 2 Photoflood 250W
- diffusore Frost 215



CYCLE

2002 - progetto installazione
illuminazione per int.giorno
mat.vari – dimensioni variabili

"RUNNING DOWN THE STAIRS"

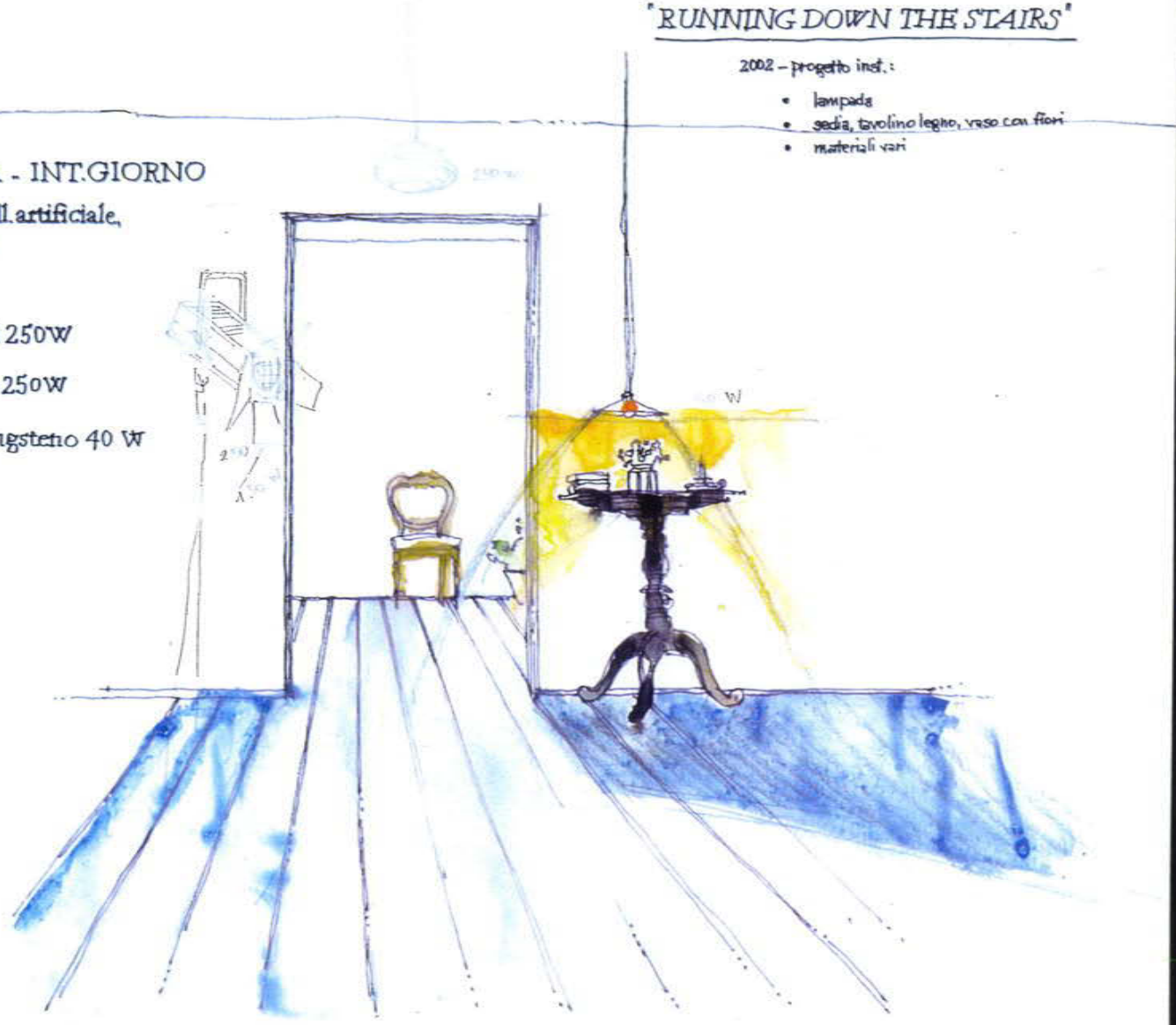
2002 – progetto inst.:

- lampada
- sedia, tavolino legno, vaso con fiori
- materiali vari

INGRESSO/CAMERA - INT.GIORNO

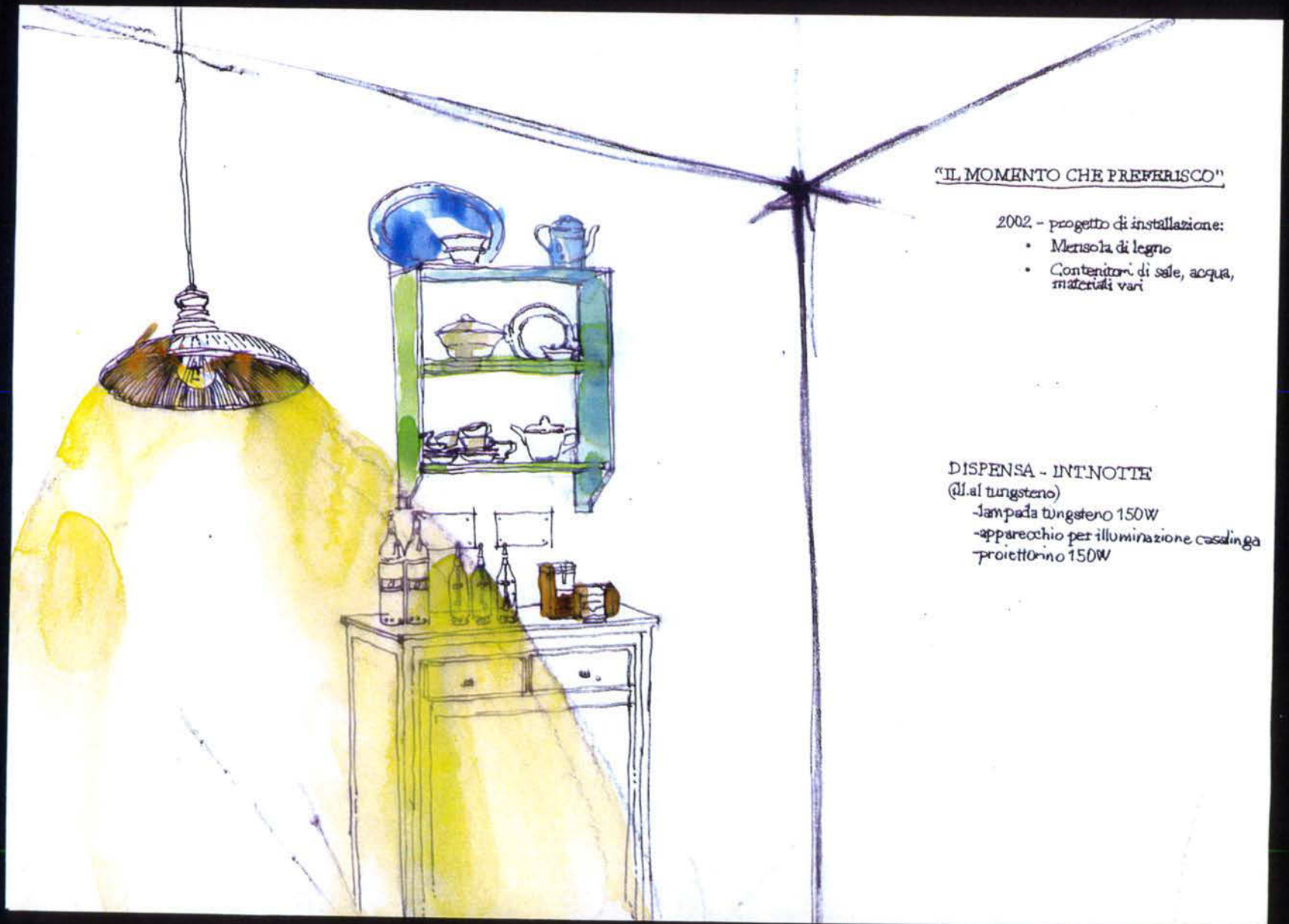
(ill.diffusa del giorno - ill.artificiale, lampada al tungsteno)

- 1 Photoflood 250W
- 1 palla cinese 250W
- lampadina tungsteno 40 W



RUNNING DOWN THE STAIRS

2002 - progetto installazione
illuminazione per int.giorno
mat.vari – dimensioni variabili



"IL MOMENTO CHE PREFERISCO"

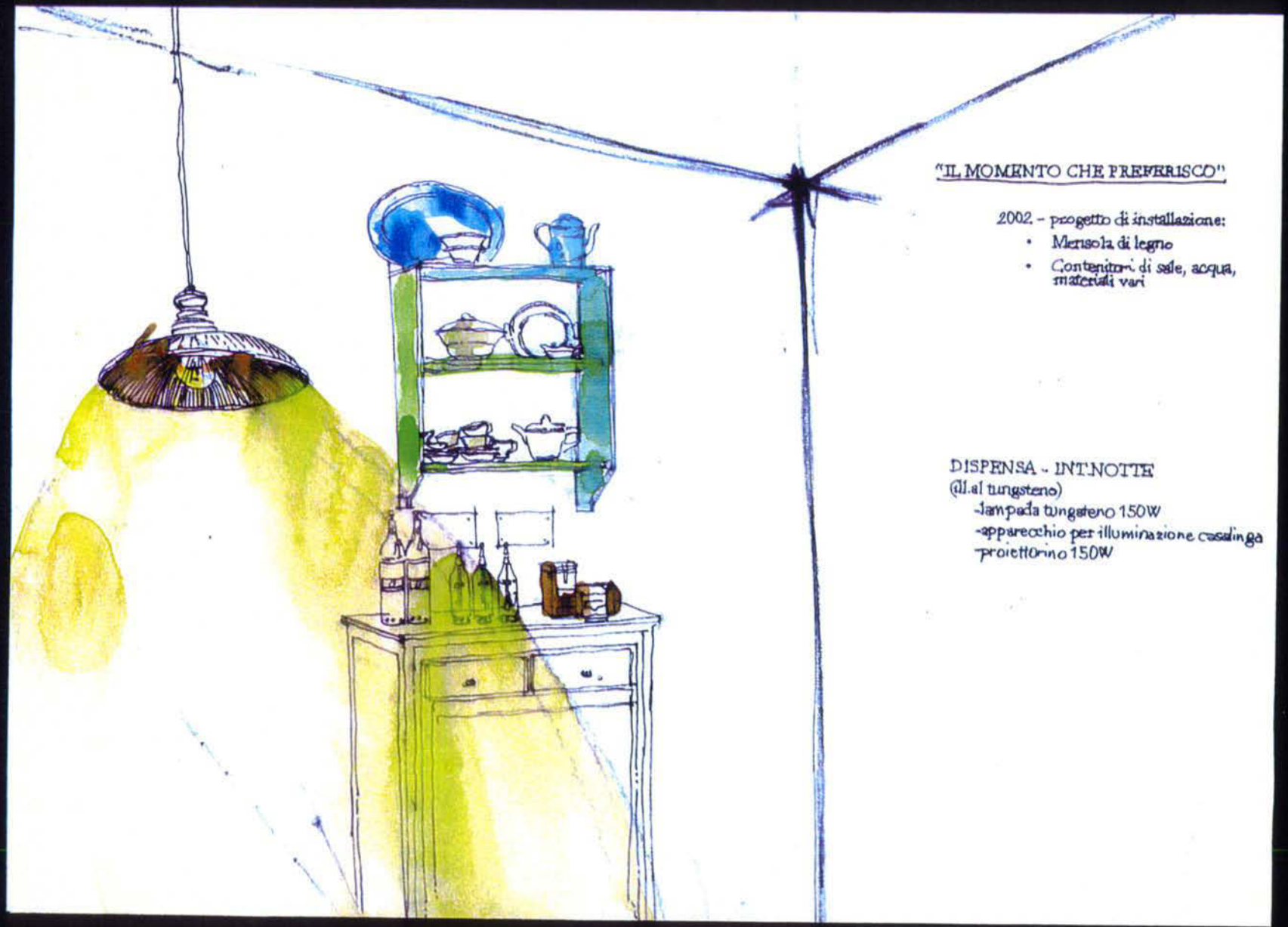
2002 - progetto di installazione:

- Mensola di legno
- Contenitori di sale, acqua, materiali vari

DISPENSA - INTINOTTE
(dl.al tungsteno)
-lampada tungsteno 150W
-apparecchio per illuminazione casalinga
-proiettorino 150W

IL MOMENTO CHE PREFERISCO

2002 - progetto installazione
illuminazione per int.sera
mat.vari – dimensioni variabili



"IL MOMENTO CHE PREFERISCO"

2002 - progetto di installazione:

- Mensola di legno
- Contenitori di sale, acqua, materiali vari

DISPENSA - INT.NOTTE
(il.al tungsteno)
-lampada tungsteno 150W
-apparecchio per illuminazione casalinga
-proiettorino 150W

IL MOMENTO CHE PREFERISCO

2002 - progetto installazione
illuminazione per int.sera
mat.vari – dimensioni variabili

"ISTRUZIONI PER I VIAGGIATORI"

2002 – progetto inst. :

- tavolino legno
- mappa geografica con le rotte di alcune specie di uccelli
- vaso di vetro
- materiali vari



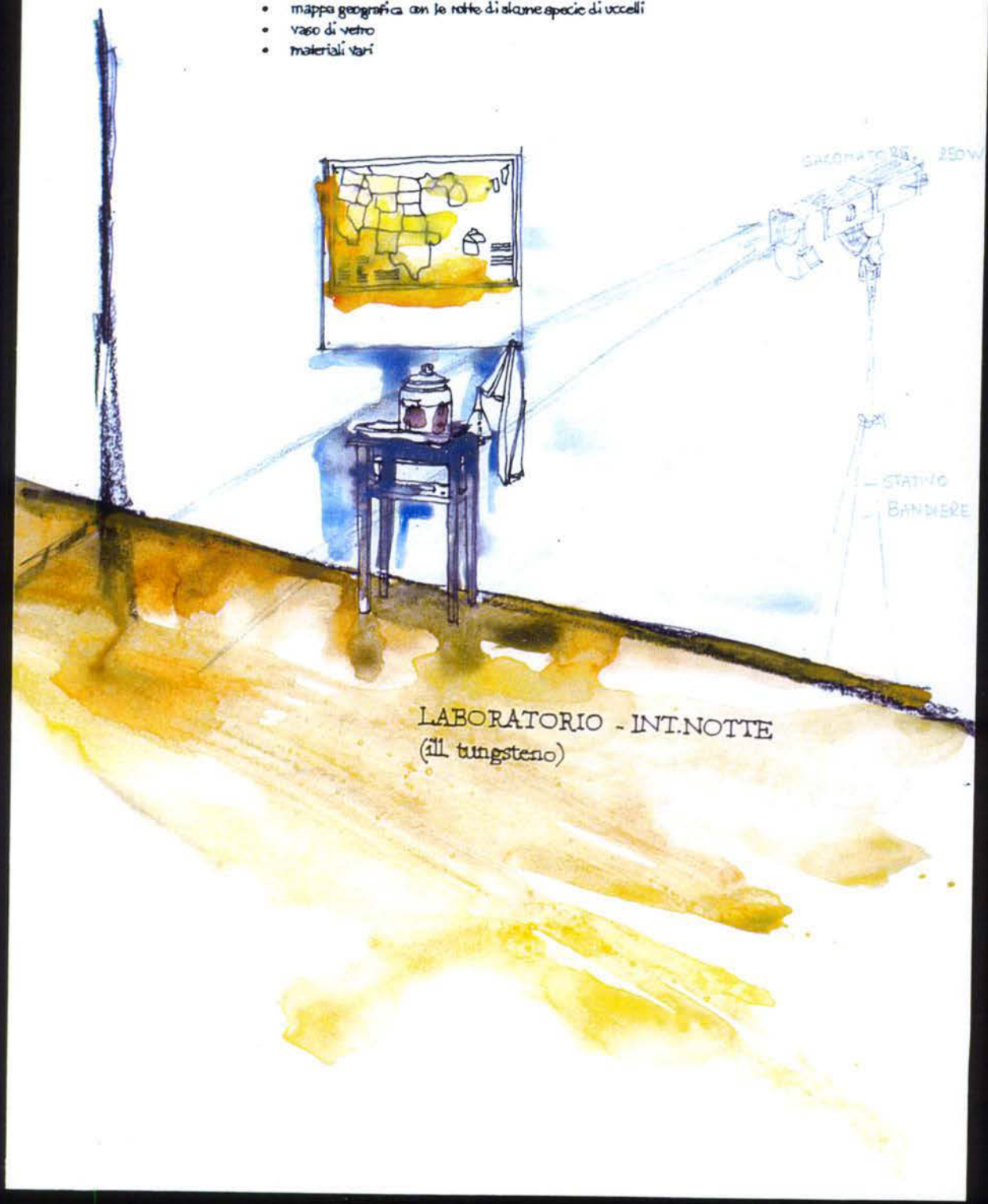
ISTRUZIONI PER I VIAGGIATORI

2002 - progetto installazione
illuminazione per int.notte
mat.vari – dimensioni variabili

"ISTRUZIONI PER I VIAGGIATORI"

2002 - progetto inst. :

- tavolino legno
- mappa geografica con le rotte di alcune specie di uccelli
- vaso di vetro
- materiali vari



ISTRUZIONI PER I VIAGGIATORI

2002 - progetto installazione
illuminazione per int.notte
mat.vari – dimensioni variabili

GRAVESTONES

2002 - progetto installazione
illuminazione per int.alba
mat.vari – dimensioni variabili

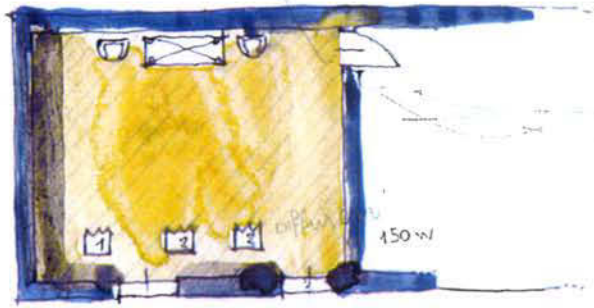
"GRAVESTONES"

2002 – progetto installazione:

- tavolo, sedie
- oggetti di arredo
- materiali vari



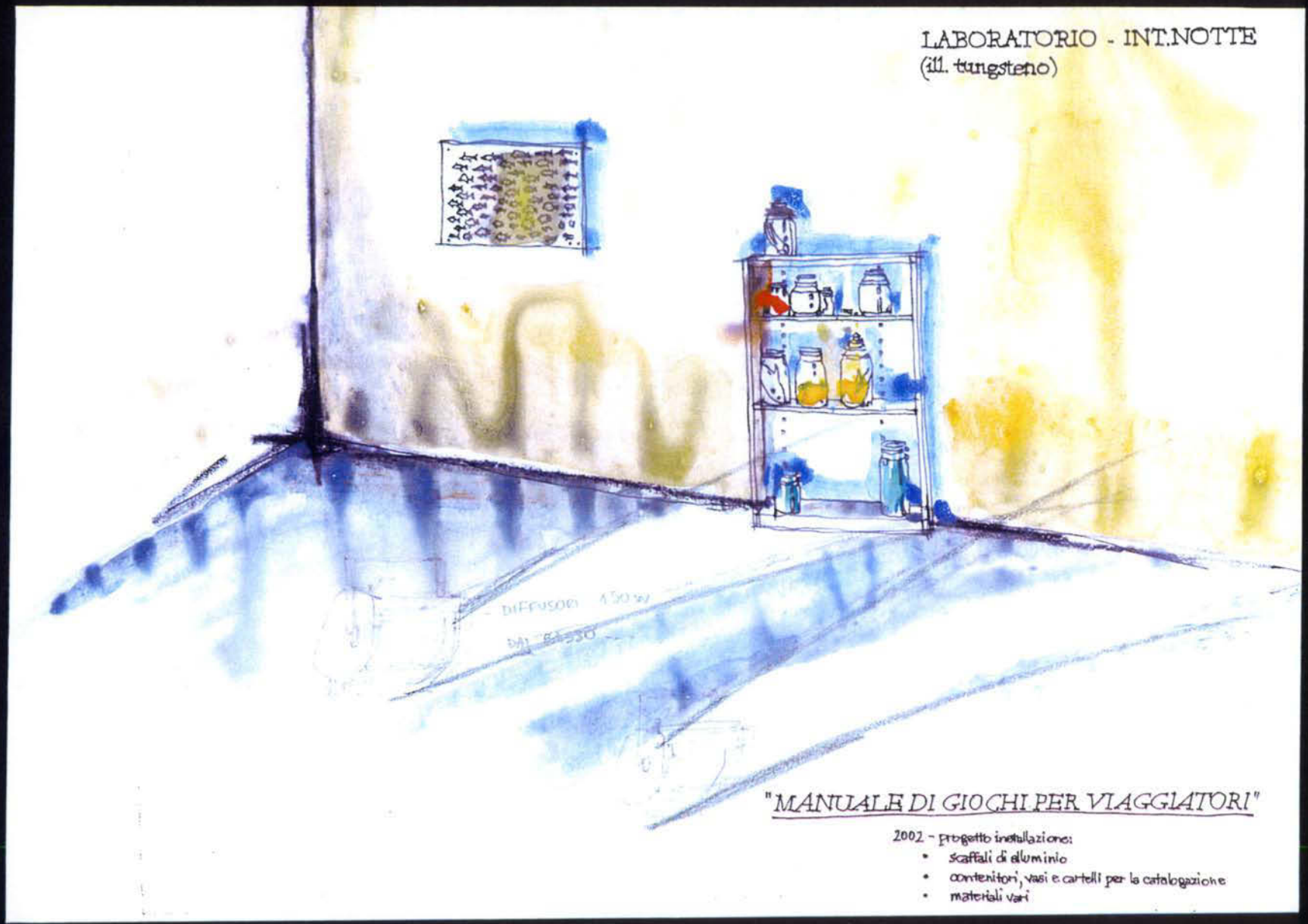
- 3 diffusori 150 W
- Frost 216





FALSE STARS

2002 - progetto installazione
illuminazione per int.notte
mat.vari – dimensioni variabili

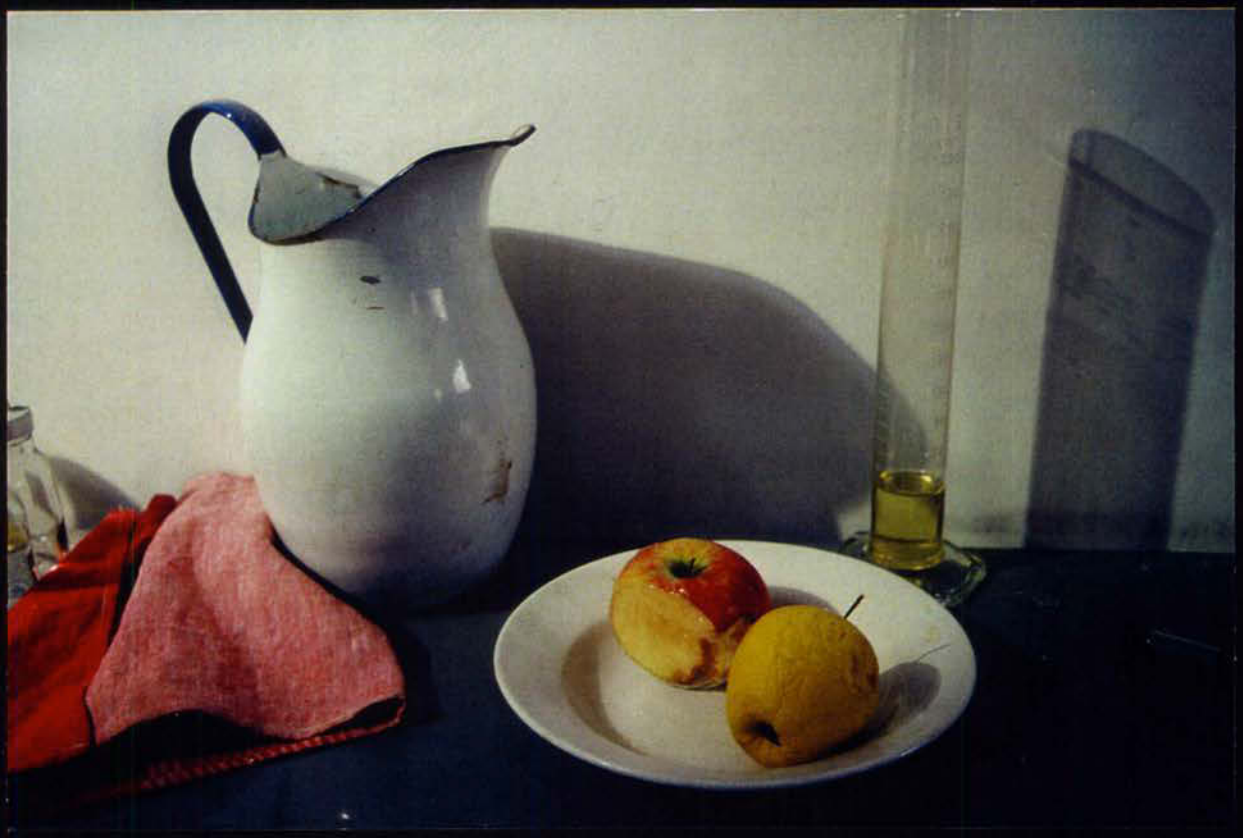


MANUALE DI GIOCHI PER VIAGGIATORI

2002 - progetto
ill.per int.notte

FIRE-FLY'S HOUSE

2002 - istallazione:
proiettori a incandescenza, recipienti di vetro
materiali vari







2003 - *INTERNO NOTTE - TOTALE*

Installazione site specific:

porzione di stanza tinteggiata
proiettore per illuminazione cinematografica, stativo, gelatine
mensola legno, bicchieri di vetro, materiali vari





2003 - *INTERNO NOTTE - DETTAGLIO*

Installazione site specific:

porzione di stanza tinteggiata
proiettore per illuminazione cinematografrica, stativo, gelatine
mensola legno, specchio, materiali vari



2003 - *INTERNO NOTTE - DETTAGLIO*

Installazione site specific:

porzione di stanza tinteggiata
proiettore per illuminazione cinematografrica, stativo, gelatine
mensola legno, specchio, materiali vari



2003 - *INTERNO NOTTE - TOTALE*

Installazione site specific:

porzione di stanza tinteggiata
proiettore per illuminazione cinematografica, stativo, gelatine
mensola legno, bicchieri di vetro, materiali vari



