

REBECCA AGNES CURRICULUM VITAE

Nata a Pavia il 19 Febbraio 1978.

Diplomata all'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano nel 2001.

Vive e lavora a Milano.

26 Novembre 2005 "Gemine Muse" a cura di Francesca Porreca. Musei Civici di Pavia. Quadreria dell'Ottocento. Castello di Pavia. Pavia.

14 Ottobre 2005 "La Cheba dei Mati" a cura di Irene Calderoni. Isola di San Servolo. Venezia.

01 Ottobre 2005 "Opening" Galerie Davide Gallo. Berlino.

Dal 22 Agosto al 5 Settembre 2005 "Art/Lab, laboratori di produzione artistica" residenza sull'Isola di San Servolo, Venezia. A cura di Irene Calderoni.

26 Maggio 2005 "Honey Money" Assab One, Milano.

02 Marzo 2005 Opera esposta nella "Galerie" in concomitanza con la postazione R.A.I. Radio Arte Inhabituel, organizzata da RAM radioartemobile. Le Centre Culturel Français de Milan.

17 Febbraio 2005 "Inhabituel" a cura di Chiara Agnello. Fabbrica del Vapore, Milano.

Dal 27 Ottobre al 10 Novembre 2004 "Talk to the City", affissione muraria sulle pareti esterne della Fabbrica del Vapore. Un iniziativa di C/O Care Of, Milano.

14 Maggio 2004 "Assab One 2004, la nuova generazione artistica in Italia" a cura di Roberto Pinto. Ex stabilimento GEA, Milano.

05 Maggio 2004 durante la manifestazione "Arte Aperta a Milano", evento di una serata nella project room di Viafarini, Milano.

16 Dicembre 2003 "Le Città Che Ci Aspettano" a cura di Gabi Scardi, mostra personale. Viafarini, Milano.

25 Novembre 2003 "Please, Knock Before Entry" a cura di Chiara Parisi, in concomitanza con il "Dena Foundation Art Award 2003". Presso il "Centre International d'Accueil et d'Echange des Récollets". Paris.

22 Ottobre 2003 "L'invention du Monde" un progetto di Florence Morat. Galerie des Enfants, Centre Pompidou. Paris.

Da Luglio a Dicembre 2003. Borsa di studio del Comune di Milano e Dena Foundation for Contemporary Art. Presso il "Centre International d'Accueil et d'Echange des Récollets". Paris.

15 Aprile 2003 "Esposizione Collettiva". Lia Rumma. Napoli.

14 Dicembre 2002 "Mappe 02" a cura di Emanuela De Cecco.
Galleria Comunale di Arte Contemporanea. Castel San Pietro Terme (BO).

05 Dicembre 2002 "Anomalie Italienne" a cura di Andrea Lissoni, Giovanna Zapperi. Public, Parigi.

05 Luglio 2002 "Festa dell'Arte 2002- Inedito".
MACRO, Museo Arte Contemporanea, Roma.

28 Giugno 2002 "Opening" a cura di Gabi Scardi. C/O Care Of,
Fabbrica del Vapore. Milano.

28 Gennaio 2002 "Lavori in Corso/ Work in Progress" a cura di Roberto Pinto. Via Benedetto Marcello 6. Milano.

14 Maggio 2001 "Da consumarsi" Graffio c/o Zone. Bologna.

05 Maggio 2001 "Mutamenti/ Inganni" a cura di Fabio Cavallucci.
Chiostro di Scardavilla. Meldola (FO).

28 Aprile 2001 "Junge Kunst aus Italien" a cura di Ulrich Schneider.
Suermondt Ludwig Museum. Aachen.

24 Febbraio 2001 "Junge Kunst aus Italien" a cura di Ulrich Schneider.
Kulturhaus Altes Rathaus. Potsdam.

13 Gennaio 2001 "Junge Kunst aus Italien" a cura di Ulrich Schneider.
Johanniskirche. Magdeburg.

28 Ottobre 2000 "Junge Kunst aus Italien" a cura di Ulrich Schneider.
Documenta Halle. Kassel.

Dal 13 Settembre al 24 Settembre 1999 "Master d'Arte Contemporanea e Premio d'Arte Mercedes Benz" a cura di Amnon Barzel.
Presso Centro d'Arte La Loggia, Montefiridolfi (FI).
Vincitrice del premio d'Arte Mercedes Benz.

