

## Bibliografia Trevisani

- Roberto Daolio (a cura di), Ad'a. area d'azione, catalogo, Imola, 2004.
- Gabi Scardi, Nuovi nuovi, Exibart on paper, Settembre 2004.
- Roberto Pinto (a cura di), Assab One 2004, catalogo, Milano, 2004.
- Marco Scotini (a cura di), emPowerment- cantiere italia, catalogo, Museo d'arte contemporanea di Villa croce, Genova; silvanaEditoriale, Milano, 2004.
- Con cura (a cura di), Da lontano era un'isola, catalogo, Fabbrica del vapore, Care of, Milano, 2004.
- Alessandra Pioselli, "Assab One: la nuova generazione artistica in Italia", Flash Art, n.247, agosto-settembre 2004.
- Matteo Chini, recensione in Flash Art, n.247, agosto-settembre 2004.
- Daniela Lotta, "Ornamenti e fughe", Flash Art, n. 244, febbraio-marzo 2004.
- Gyonata Bonvicini, "Collaudi", Flash Art, n. 243, dicembre-gennaio 2004.
- Marco Altavilla e Daniela Lotta, Collaudi, catalogo, Spazio Aperto, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna; Edizioni Pendragon, Bologna 2003.
- Sara Cecchini, recensione ne l'Unità, 11 settembre 2003.
- Giancarlo Papi, Stop & go, catalogo, Gambettola (fc), 2003.
- Elvira Vannini, recensione in exhibart, <http://www.exibart.com>, maggio 2003.
- Guido Molinari, recensione in Flash Art, n. 241, agosto-settembre 2003.
- Mauro Manara, a cura di, Multimostra, catalogo, Forlimpopoli, 2003.